

أسعار البيع في الخارج: الكويت: ١٠٠ فلس - قطر: ريال - الامارات: درهم - البحرين: ١٠٠ فلس - العراق: ١٠٠ فلس - تونس: ١٥٠ مليما - الجزائر: دينار - المغرب: درهم بقة الدول الاريقية - ما يعادل درهم مغربي - ٤٥٠ ريال - الاشتراك السنوي: ٤٥٠ ريال

كلمة الرياضي

ثلاث مناسبات في الرياض..
في الرياض تتعدد ندوة البحث العلمي التي افتتحها معالي وزير المالية، وهي الخطوة التي تشكلت بفعل الضرورة الحاضرة، في وقت نذكر ان حرب التكنولوجيا، وامتلاك اساسياتها، وبالتالي تطويرها وفق منهج علمي طويل الاجل، يجعل استغلال الطاقات الوطنية، او تطوير القوى القائمة بفعل الامكانيات البشرية الوطنية، واحدة من التحديات التي وضعها كاحد مرتكزات آفاق التنمية في بلدنا..
واذا كانت الاسباب التي تنتقل بها دولة نامية من حقل الاكتفاء الجزئي، الى الاكتفاء الذاتي في جملة احتياجات رئيسية شيئا مظلوما فان المملكة خلت في الزراعة والطب، والصناعات الاخرى لتجد نفسها بالعمق لتطويع كفاءتها الانتاجية الاخرى، ومن هذه البهديات كان الصرف على البحث العلمي جزءا من خطة طويلة المدى في تطوير الكفاءات الوطنية، والتي تستطيع في المستقبل تشكيل حزام العلماء، والباحثين، وما يترتب على ذلك من نتائج هامة وفعالة..
على صعيد آخر، وبغض التوازي تتعدد ندوة والعزل الحراري، والتي افتتحها معالي وزير الصناعة والكهرباء بالرياض، وبمراجعة صورتنا قبل عدة سنوات وبين اليوم، حين أصبحت الكهرباء جزءا من تحول كبير في حياتنا، لتصل الى شبكة كبيرة، خطط لها ان تعم المدن والقرى، رغم المساحة الهائلة التي تشكلها المملكة، هذا التطور لم يأت كرمق في نصف المنجزات الكبرى، ولكنه جاء لتلبية حاجات ضرورية، هي احلى وحدات التقدم البشري، على ان تلك المكسبات الرئيسية، (الفتحة صفحة ١٩)

جلالة الملك يدين محطة التوليد الثامنة للكهرباء في العريجا.. الاحد القادم

المحطة الجديدة من احداث المحطات في العالم وكلفتها بلغت ١٣ مليار ريال

طائرة اغاثة سعودية تتوجه الى السودان

توجهت امس الى مدينة الجبيلة بالبحرين طائرة غربي السودان طائرة تابعة للقوات الملكية السعودية محملة بآلات عرطها من المواد الغذائية ضمن مساعدات المملكة للمتضررين من الجاعة والجفاف في الدول الاريقية.

ضربة موفقة للمجاهدين: أسر ٣٠ مظليا

سوفياتيا قرب كابول ذكرت مصادر دبلوماسية ان مجاهدين افغان تمكنوا من اتي رجال الشرطة واسروا ٣٠ مظليا سوفياتيا اثاروا بالظلال خشي كابول.

اتحاد امريكي رسمي بالنظام الطبقي الجديد

المحطات في العالم وتقدر تكلفة انشائها بحوالي ١٣٠٠ مليون ريال، يأتي انشائها من اهتمام جلالة الملك بمتابعة مشاريع التنمية في هذا البلد العزيز وسيرها حسب الخطط الموضوعية بما يحقق الخير والرفاه للوطن والمواطن.

أكينو.. رئيسة للفلبين

بعد ساعات من «تنصيب نفسه» ماركوس غادر الى جهة غير معلومة!

واشنطن/ مكتب «الرياض»، وكالات الانباء: أعلنت الولايات المتحدة الامريكية اعترافها بالحكومة الجديدة في الفلبين برئاسة السيدة كورازون اكينو التي ترات السلطة خلفا للرئيس فرديناند ماركوس الذي غادر الفلبين امس في طريقه الى جهة غير معلومة بعد ساعات فقط من اتياء عن احتلاله في القصر الجمهوري بتنصيب نفسه للرئاسة. فيما كانت السيدة اكينو تؤدي اليمين.

جلالة الملك يهنئ الشيخ جابر



بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بتهنئة الى سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني لبلاده..

واعرب جلالة الملك في بريقته نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اصدق التهاني القلبية مشفوعة باخلص التمنيات الاخوية بدوام الصحة والهناء لسموه وللشعب الكويتي الشقيق بالتقدم المستمر والرخاء الدائم.

تشكيل الجاب السعدي بمجلس ادارة مؤسسة جبر السعدي - البحرين

كتب/ مندوب (الرياض): أعلن مصدر مسؤول في مكتب معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ان موافقة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود قد صدرت على تشكيل الجاب السعدي في مجلس ادارة المؤسسة العامة للبحر السعدي البحريني الذي يتكون من شائبة اعضاء اربعة منهم من الجاب السعدي (يما فيهم رئيس المجلس) واربعة منهم من الجاب البحريني (يما فيهم نائب رئيس المجلس).

سمو ولي العهد استقبل العلماء والمناخ

.. وجموعا من المواطنين الرياض/ واس: استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني بالديوان الملكي بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمناخ. كما استقبل سموه جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بسلامة الوصول..



الشركة العربية للديكور والفروشات
نقدم لكم الجديد دائما
مع الحرص التام على الجودة... والاعانة...
واللذة في المنزل
الهاتف ٥٢٨٥٢٢

اليوم... بمشيئة الله تعالى... موعدكم مع

لجمع العمر والتجاري

في ضاحية الريجا والبدية. وذلك في تمام الساعة الرابعة عصرا (اقرأ التفاصيل في الصفحة الداخلية).

الافتتاح الكبير

تحت رعاية صاحب السمو الملكي
للأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء
وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

سيتم افتتاح
معروض اللوحات التشكيلية
لصاحب السمو الملكي
للأمير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
والتي تباع بها لصالح
مؤسسة الملك فيصل الخيرية

وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء يوم السبت
٢٠ جمادى الآخرة ١٤٠٦ هـ الموافق ١ مارس ١٩٨٦ م

وسيستمر المعرض لمدة اسبوعين
وسيكون أيام الاربعاء والخميس والجمعة
للحسيدات فقط

من الساعة ١٠ صباحا ١٢ ظهرا ومن ٤ عصرا ٦ مساء
ومن الساعة ٧:٣٠ مساء ١٠:٣٠ مساء
وذلك بمقر مركز الخزانة بالرياض - شارع العليا العام

إعلان عن
بي بيج
مستودع
تبريد
الحريص
بمدينة حائل

ويقع على أرض مساحتها ١٠٠٠٠ عسرة
الفسر أمريا مؤجرة من بلدية مدينة
حائل بأجر رمزي ويتكون ستودع التبريد
من ثلثة غرف بطاقة تخزينية ٧٥٠
طن مع كافة مبانيه ومعداته وتوايحه.

فلى من لديه الرغبة في الشراء الاتصال على
٩٧٥١١٠ الرياض - وذلك من الساعة
الثامنة صباحا وحتى الساعة الرابعة عصرا -
عدا يومي الخميس والجمعة.. وللأشخاص

بمشيئة الله اليوم الافتتاح
مجوهرات بركات

ساعات
كونكورد
CONCORD

مجوهرات
بوشرون
BOUCHERON

الرياض - الميزان الاستين ت ٤٧٢٩٦٧

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 30 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 15 million (U.S. Census Bureau, 1997).

على طريق

التنمية

البنوك والمواطنة

البنوك الوطنية وتواجدها في المملكة واجهة حضارية تعكس حركة العلاقات التجارية وقوة السوق المحلية مما يبعث فيها روح الحركة ويظهرها قوة التمرکز فيما تحصل عليه تلك البنوك من عوالات تنتج عن عمليات البيع والشراء وتعدد

البنوك في كل منصرف وشارع ليؤكد مكانة الاقتصاد السعودي ومسيرته باتجاه النمو المتزايد الذي ظل وجوده وكثرة البنوك

بشكل يلفت الانتباه ويعني تواجد أعداد كبيرة من الأيدي العاملة في الطلب وتلبية احتياجات الرواد من خدمات

وبأسرع وقت ممكن بحيث تحاول تلك البنوك اجتذاب أكبر عدد ممكن من العملاء بوعود التسهيلات وحسن المعاملة. كما يفعل دلالو السيارات في سوق الحراج.

والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن، ما نوعية هذه المعاملة وما نصيب الكوادر السعودية من

تلك النسبة وما دور الشباب السعودي في إدارة البنوك التي تمثل اقتصاد الوطن وثروته

والجواب يصعب التكهّن به وأن كانت هناك بوادر تشير إلى وجود فئة من الشباب السعودي الطموح تشكّل من هيمّة الأيدي

الوافدة على المراكز القيادية وسيطرتها التامة على مجريات الأمور والتي في المواضيع الهامة التي يتطلب معها توافق في

التسلسل الوظيفي فرائحة القلق على مستقبل البنوك يشمها من له حس ولحم لا يلف عند كشف الحساب والإبداع ولكن يتعداهما إلى ثوب مركز مرموق

يلق بمعطيات الطموحات وتقدير المسئولية الكبيرة.

ولا يعني حصول الشريك الاجنبي في البنوك على نسبة قد تصل إلى ٤٠٪ أو ٥٠٪ اعتلاء

منصة القرار وتجاهل حق الشريك الأساسي الذي دخل من خلاله إلى المجال البنكي

والاستثمار الموسع. من هنا تأتي الزامية البنوك بالسعودة

ضرورة معها كانت المبررات التي أطلقتها الكثيرون من مسؤولي

البنوك اسكانا لطموحات الشباب السعودي وانتقادهم للتصرفات والمضايقات المستمرة

بجهة قلة الدخل والاكتفاء من زحم الموظفين ليندووا بالاقرب

دون البعيد وعلى الشباب مقابلة ذلك بالاصرار والعمل الدؤوب.

سعد الهويمل

الاخوة الحقيقية.. واقعا وممارسة



وفي هذه الأيام تكثر في مدن المملكة احتفالات مكتب فتح بأعياد تأسيس منظمة التحرير الفلسطينية حيث يتواجد كثير من أبناء فلسطين يعملون

ويتعلمون في المملكة.. هذه البلاد منذ اليوم الأول لم تزايد على أي موقف فلسطيني ولم تحدث مع الأشخاص يقدر ما تحدثت مع المواقف وكانت ترى في كل الفلسطيني أخوة في عقيدة ومضمون.. وكانت بالسلوك للعلن تدعوهم إلى انتماء عربي اسلامي شامل يوحد قواهم.. وربما لا يعرف كثيرون أن الفلسطيني المواقف والطلاب الصغرى في المدرسة وعاملان كاشف ملحيه السعودي في عمله أو ممرسته من تسهيلات.. وسيذكر أطفال اليوم رجال الغد.. انهم في مدارسهم السعودية لم يلقوا أي لاء خاص إلا لقضيتهم ولم يتلموا أي انتماء مفروض إلا لمرويتهم واسلامهم..

تصادف.. اتجولا.. أفريقيا الجنوبية.. أمريكا الوسطى.. كلها مليئة بمذابيب البشر وكلها مليئة بصيادي القرض والمتاجرين بمسئله الشعوب.. سواء من الغرب أو الشرق.. الشعب الفلسطيني.. هو أكثر الشعوب قسوة في تشريدته ومخاريبه ومطاردته بشتى صنوف الإبادة ومع الأسف فإن كثيرا من القوي الدولية والغربية حاولت المزايدة على الامة وارغامه أن يفتح تلكه كبتك سياسية تترق وحته وقد حدث فعلا أن أكرم على محاربة بعضه..

التجارة بالأم ليست أمرا جديدا على الحياة البشرية وهي أشنع أصناف التجارات ولا يردعها نظام يقابح مثما يفعل ذلك ضمير حاسب.. فمع له روافد خلقية انسانية..

فعل المستوى الشعبي البسيط تواجه لدى شعوب عديدة وفي مداخل مطاراتها الكثير من يوطون أيديهم أو يمحون أقدامهم ويخفون بعض ملامحهم لكي يستندوا تماطف الآخرين على عذابهم الانساني..

المشاكل السياسية للشعوب لها وجه آخر شبيه بذلك.. فالعذاب الذي يتعرض له شعب يحارب في ارضه وأهله بأفغانستان وجد فيه الإعلام الغربي وسيلة نفاذ اعلامية ضد خصم الطرفين..

واضطهاد المسلمين الفلبينيين وجهت التنظيمات الشيوعية طريقها اليه كي تستغل لصالحها..

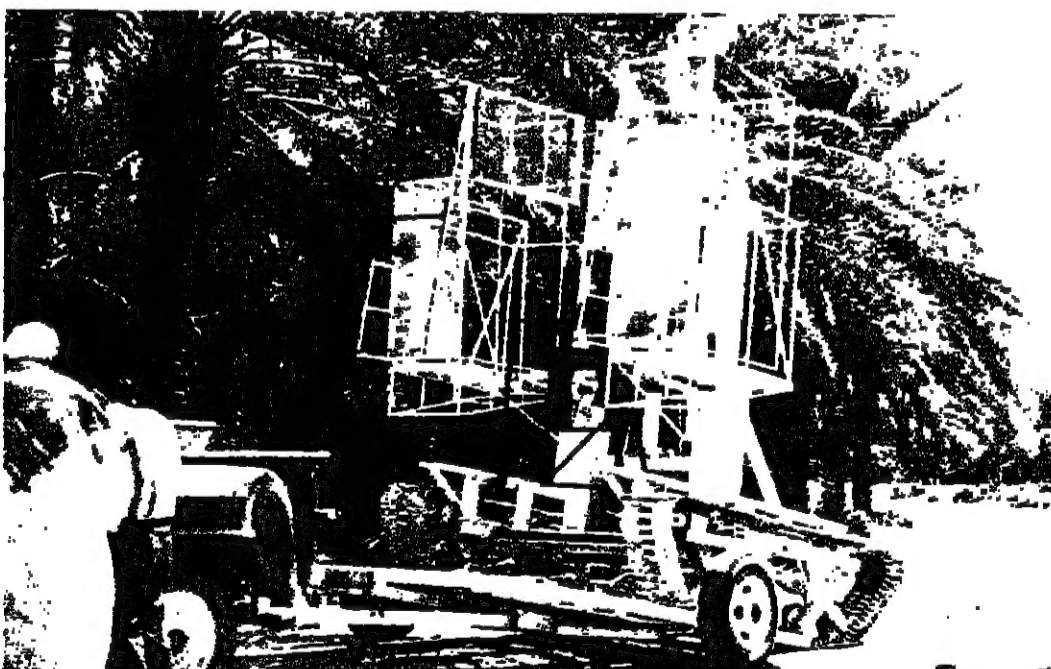


التنمية الإقليمية الشاملة في المملكة

زيادة عدد المجمعات القروية من ١٦ إلى ٤٣ مجمعا قرويا

تشجيع التنمية في المناطق الإقليمية وتوسعة قاعدة الخدمات

اختيار مراكز نمو قادرة على إيجاد الفرص الانتاجية ودعمها



للمصيرة والمتوسطة الحجم في المناطق النائية نمو سريعا في عدد السكان لهجرة السكان إليها من مناطقهم القروية وذلك كان هناك اتجاه جاد لتوفير جميع وسائل الخدمات والفرص الوظيفية في القرى والهجر وخاصة الزراعية وذلك بهدف إيجاد نمو سكاني فيها بدلا من أن يهجروا سكانها إلى مناطق أخرى ومن أهداف التفاعل المطالب بين سياسات التنمية الوطنية والتنمية الإقليمية خلال فترة خطة التنمية الرابعة وأيضا تعزيز ودعم الإطار التنظيمي وعمل التخطيط على مستوى مناطق الامارات وتحسين توزيع الفرص الانتاجية وتوفير الخدمات التي يمكن من خلالها مساعدة كل إقليم على تعزيز مكانته التنموية فيه بما يحقق آمال وتطلعات مواطنيه وإيجاد فرصة للقطاع الخاص لاسيما في المناطق القروية مع

لهم فرصة الاستثمار بالإضافة إلى أنه وفر مراكز التنمية الإقليمية جميع الخدمات الضرورية منها الصحية والتعليمية وإنشاء الطرق الزراعية والقرية، وهناك أنشطة

مكة المكرمة، لإعداد مخططات لهذه المناطق وقد ازداد عدد المجمعات القروية من (١٦) مجمعا في عام ١٤٠٠هـ إلى (٤٣) مجمعا في عام ١٤٠٤هـ وتم اعتماد (٣٦) مجمعا قرويا أخرى وتمت وزارة التخطيط في الوقت نفسه بإصدار مسح شامل لكل منطقة امارة من الامارات الأربع عشرة من أجل معرفة الإوضاع القائمة في تلك الامارات وتحديد إمكانات التنمية فيها.. ففي مجال الزراعة وتطويره بالطرق الحديثة لزيادة كمية المحصول نجد أن المزارع قد حقق استفادة كبيرة من التخصيصات التكنولوجية من حيث استغلال المياه الجوفية في

اقتصادية واجتماعية مختلف المناطق التخطيطية الرئيسية في المملكة بتمويلات وزارة الشؤون البلدية والقروية بإعداد المخططات

العامة للمدن الرئيسية وتنفذ برنامج المجمعات القروية على مستوى المناطق بهدف توصيل الخدمات البلدية إلى المجمعات القروية وكنيتية ذلك تم بتهيئة خطة التنمية الثانية إجراء مسح شامل لمناطق المملكة وأيضا إجراء دراسات مفصلة ومخططات عامة للمراكز الحضرية الرئيسية وقد استمرت هذه الجهود المركزة خلال خطة التنمية الثالثة بعد ادخال توافي تطور مختلفة عليها بما في ذلك مفهوم مراكز النمو الذي يهدف أساسا إلى تنسيق الخدمات على كافة المستويات الإقليمية والمحلية مع تحقيق توزيع متوازن للفرص الاجتماعية والاقتصادية إضافة إلى المخططات العامة والدراسات الاقتصادية والإنشائية على مستوى منطقة كل امارة.

وفي نهاية خطة التنمية الثالثة تم البدء في إعداد دراسات المخططات الشاملة لمناطق الاصفاف والمناطق الزراعية وخذ على سبيل المثال الباحة - القصيم - حائل - تبوك -

التأكيد على الحفاظ على تراث وشخصية كل منطقة ومن الأهداف الاساسية في التنمية الإقليمية إيجاد قاعدة اقتصادية متنوعة بالإضافة إلى اختيار مراكز نمو قادرة على إيجاد الفرص الانتاجية ودعمها مع أهمية التركيز على التنسيق بين الجهات والبرامج التي تشجع على مبادرات الأفراد والقطاع الخاص ومن هنا فإن أهداف التنمية الاجتماعية في الخطة الرابعة تركز على عناصر رئيسية أهمها:

- متابعة التنمية المتوازنة وتشجيع التنمية في جميع المناطق الإقليمية قاعدة الخدمات
- الاستثمار في تحقيق التنوع الاقتصادي لمناطق الامارات طبقا لإمكاناتها الانتاجية ومتطلباتها
- تأكيد التنسيق بين الجهات على المستوى الإقليمي وتعزيز كفاءة الخدمات

عرض جابر الاسمري

اعداد: د. عادل الجناني

الاوراق المتحللة والبيرليت

يستخدم البيض بيعة عضوية أخرى تتحلل في اوراق بعض الاشجار الخشبية مثل البلوط حيث تخلص طبقات من هذه الاوراق مع طبقات رقيقة من القشرة الخشبية إليها بعض الاسمدة النيتروجينية المتعددة مثل سلفات النشادر، ويصل هذا الخليط بلاء اللك ويترك حتى يتحلل. ويتخذ القائمون على تصنيع هذه البيعة وهذه الكيفية اختراعات خاصة خلال فصل الشتاء، حيث يخبث من مياه الأمطار التي قد تسبب رشح تواتر عملية التحلل.. لذلك فلهذه البيعة إلى عمل هذه الخليط داخل حظائر محكمة أو في المراء مع تغطية الخليط بالبلاستيك الرقيق أو القماش غير المنفذ للماء، وتستغرق عملية التحلل حوالي العام وقد تمتد إلى عام ونصف العام ومن الضروري عدم استخدام البيعة قبل الانتهاء من عملية التحلل بشكل نهائي، كما ويجب ادراك أن مثل هذه البيعة قد تحتوي على بذور بعض الحشرات أو مسببات الأمراض أو بعض الطغرات الحشرية والديدان الشبيهة، لذلك يجب تعقيم هذه البيعة قبل استعمالها.

وهناك بيعة عضوية رابطة تتكون أساسا من قلف الاشجار ونشارة وقشور الخشب، إلا أنه يجب على هذه البيعة أن المواد المكونة لها تكون صلبة التحلل ويصطفي جدا في ذلك إذا ما قورنت ببعض المواد المكونة لبعض البيعات الأخرى كما يسبق القول.

ونهاية حديثنا عن بيعة قلف الاشجار ونشارة الخشب، نكون قد انتهينا من استعراض أهم البيعات العضوية، وننتقل منها إلى استعراض بيعة من البيعات الحديثة وهما البيرليت والبيرميكيلايت.

والبيرليت Perlite مادة بيضاء بسمرة رمادية ومن أصل بركاني، والبيرليت خفيف الوزن بدرجة واسعة (يبلغ وزنه ٦ - ٨ أرطال لكل قدم مكعب)، ويمكن تعميده بالنسبة إلى درجات الحرارة العالية، ولتصنيع بيعة البيرليت يجرى خلط ثم يغربل ويخشن في أفران عالية الحرارة، حتى يتقلص من رطوبته القليلة، وذلك يتحول إلى حبيبات صغيرة اسفنجية.

وتتبع في المقال التالي الحديث عن البيرميكيلايت.

بين السلوك الإداري وتنظيم الموقف

بقلم يوسف عبدالعزيز اليوسف

بالإشارة إلى مقالة دخلاء عبدالرحمن السيف تحت عنوان ملتزم السلوك الإداري.. مستورى الاتجاز ليس بالقصيرة دليلا على مستوى السلوك.

تقديم الموقف لا بد أن يتجه من الشكل إلى الجوهر الإداري بدلا من الاتجاز وذلك في العدد رقم ٦٤٤٨ يوم الاثنين الموافق ٨ جمادى الآخرة.

اعتقد أن هذا العنوان وخاصة الجزء الأخير منه متقويم الموقف لا بد أن يتجه إلى تقديم السلوك الإداري بدلا من الاتجاز، كما يقصد كتيب المقالة بأي حال من الأحوال وهنا لا بد للقرء أن تكون لديه الصورة الواضحة عن معنى تقديم الموقف وأهمية الاتجاز في المنشأة وعلاقة السلوك الإداري بذلك، في بداية المقال ذكر

بأن القارئ عليه أن يتذكر أن السلوك الإداري هو سلوك الفرد في عمله، وسلوكه في عمله هو سلوكه في عمله، وهو إبداع أمية السلوك الإداري وما يتبعه هذا الموضوع من العنونة والتعليق من قبل المهتمين بالادارة.

لذلك أن الاهتمام بالتركيز على أهمية السلوك الإداري في المجالات الإدارية المختلفة يعتبر من أهم الجوانب التي لا يمكن إغفالها ويجب الاهتمام بها، ولكنني اعتقد أنه لا يمكن بأي شكل من الأشكال أن يتجه الإداريون والمهتمين بالادارة إلى تقديم سلوك الموقف بدلا من الاتجاز، لأنه بكل بساطة لا يمكن فصل عن تقديم الموقف من الاتجاز الذي تم تحقيقه من قبل ذلك الموقف من حيث فكر والكيف

ويجب هنا الرجوع لإيضاح الهدف من تقديم الموقف إذا كان الهدف هو الاتجاه نحو التركيز على سلوك الموقف فهذا سيسبب ليس بالقصيرة دليلا على مستوى الاتجاز والعكس صحيح لأن ملامح الهدف من تقديم الموقف.

أنا اعتقد أن الهدف هو الجمع بين الاثنين أي أنه عند تصميم النموذج المراد استخدامه لتقديم الموقف يجب أن يحتوي على الجانبين الاتيين:

١- الأداء للفعل للموقف أي يجب تليس الاتجاز الذي تم تحقيقه من قبل الموقف عن طريق تحديد الواجبات والمسؤوليات المراد تنفيذها من قبل الموقف من واقع الوصف الوظيفي للموقف للعين أو الكلف بها الموقف.

٢- الجانب السلوكي لطبيعة العمل المراد تنفيذه من قبل الموقف وهنا يمكن قياس درجة تفاعل هذا الموقف في بيئة العمل الإدارية والعشائرية.

الكاتب الكريم ذكر الجانب الأول تحت عنوان السلوك الإداري وفي الفقرة الأولى من المتن المذكورة وهي مستورى الأداء الإداري (العمل) من حيث فكر والكيف وهذا يدخل تحت نطاق الاتجاز أو الواجبات الوظيفية المطلوب تنفيذها من قبل الموقف، هذا يتتال مع عنوان الفقرة في ترك الاتجاز والتركيز على السلوك وهذا اعتقد أن الكاتب لا يني في أنه يجب أن يتجه نحو السلوك الإداري وإنما لفصل الاتجاز تحت إطار السلوك الإداري بوضع السلوك الإداري كونه الإطار المتكامل لعملية تقديم الموقف وهذا قد يؤدي إلى سوء فهم من قبل كثير من الإداريين في الاهتمام بالسلوك كعملية الموقف للوسائل بالنتيجة إلى أهدافه والمسألة على مستهلك للنتيجة أثناء أداء العمل بسرعة العمل والمهارة في الوقت في الحضور والاحتراف والمظهر اللائق والإيجابية بالتعامل مع الآخرين وكافة عناصر التنظيم غير الرسمي بمعنى آخر الكاتب أراد أن يقول: علينا بالاهتمام بهذه الجوانب السلوكية التي هي أساس تقديم الموقف في أداء عمله وضمان الاتسار العملية الإدارية في المنشأة.

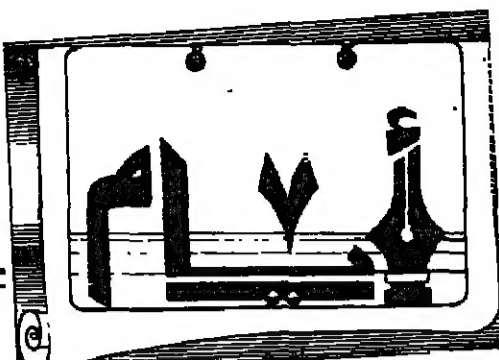
بهذا يكون عنوان المقالة الصحيح هو «الاهتمام بالسلوك الإداري في تقديم الموقف لمد العوامل الأساسية لنجاح أداء المنظمة».

المحرر:

انصافا للتذكير خلال تسليف واحتراما لرأي الأستاذ السيف، فإن لفظة يتمثل التعبير الذي اختار العنوان إبهاما ليس من واقع إخراج الفكر السيف الذي يشكل عملة كتيبة لخدمة لغتنا من الأخرى ثم يسهه الكاتب. في صفحة السابعة بل اختر من صلب المقالة إبهاما كما نذكر وفلك نستمر للكاتب وشكر للأستاذ.

بوابة الوزارة لشئون الأوقاف

عنوان للمجلس/ عملية صيانة وتكثيف وتشطيب لاني عشر مجمعا بجمعية للجمعية للثقافة - قبة جمع الشروط والمواصفات/ مبلغ (١٢٠٠) ريال - لم موعد ل قبول المعطيات بعد التقييم/ نهاية دولم يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيدم تنفيذها في حالة جرتي ليدم العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العمل لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ - موعد فتح للتأليف/ قبول لاني عشر مجمعا بجمعية للثقافة - ١٤٠٦/٧/١٥هـ الساعة الحادية عشرة صباحا - للمستندات المطلوبة ١- قس بني ٢- شهادة الملكية والنخل ٣- السجل التجاري ٤- الترخيص في القرية التجارية ٥- هذه العملية غير قابلة للتجديد وسيد



عبدالكريم الجهيمان

الصدقة.. والصدق..؟

هاتان الكلمتان.. أو ما تضمنته هاتان الكلمتان كان من أهم الأمور التي شغلت العلماء، ولهما زيادة الأثر عند السورين.. وفيهما الفرق عند تكثر الشورين.. وليس كل من عرفته وجالسته يكون صدقاً فهناك فرق شاسع بين المعرفة والصدق.. وقد قيل لأحدهم هل تحب أخاك.. أم صدقك؟! فلجاب قائلاً: انني أحب أخي إذا كان صدقي.. أي أنه يحب أخاه إذا اتسم بصفة الصدقة.. وإنه فالصدقة لا تكون بالانساب.. وإنما تكون بالتجانس والاتقاء في خلال قد تكون كثيرة.. وقد تكون قليلة فكم من صدقين جمعت بينهما خلة واحدة.. بينما قد يكون لكل واحد منهما مذهب خاص في بعض الأمور الأخرى.. وتلمح في بعض التعبيرات المتبادلة بين الناس اقتران كلمة الاخ بالصدق.. لأن الاخوة والصدقة توأمان يجب أن يفتقرا.. فان افتقرا فهذا من شواذ الأمور التي لا تنبئ عليها احكام.. وقد وصف أحد الشعراء الاخ أو الصدق وما يجب أن يتوفر فيه من خلال الشبهة والرفاء فقال:

ان اخاك الحق من يسعى معك
ومن يضر نفسه لينفك
ومن اذا ريب الزمان صدقه
شئت فيهك شئت ليجمعك
وكم رأينا من أخوين لآب وام.. ولكنهما مختلفان في المذهب
والشارب.. ولا يجمع بينهما الا اخوة (رسمة) لا أكثر من ذلك.. وكم رأينا من شخصين مختلفين في أصول النسب.. ولكن تجمع بينهما أواصر من الصدقة التيته التي متشامها اتفاقهما في بعض المذهب والمشارب..

وخر الصدقاء.. من يعطي ولا يأخذ.. وشر الصدقاء من يأخذ ولا يعطي.. والطاعة لا يعتمد على الأمور المادية فقط.. وإنما يتعداها إلى أمور كثيرة من المعاني الكريمة.. كالإيثار أو الواسات.. والاتفاق في بعض الخلال والصفات.. وقد ستل احدهم عن واحد من الناس.. فقال: ان فلانا ليس له صدق في السر ولا عدو في العلانية.. أي أنه يجامل الناس الذين يعاشرونه حتى يظنوا أنه قد اتخذهم اصدقاء.. كما أنه في السرا لا يقي بأحد منهم.. ولا يمان جانب الفدر والامانة منه.. وقد عبر المتنبي عن هذا الجانب ببيت من الشعر هو قوله:

وصرت أشك فيمن اصطفيه
لعلمي أنه بعض الانام
وهذا البيت طبعه يعبر عن افراق في الشك تجاه اصدقاء الذين يستطيعون ان يتلونوا كما تتلون في أثوابها القول!! وعلى أي حال فهذه الحياة لتاحلوا بالصدق.. وإنما على المرء ان يحسن الاختيار.. فالدنيا لتاخل من الاخبار!! وقد يسألني أحد القراء عن افضل اصدقائي.. أو افضل الخصال التي تطلبها فيمن اصافق..

فاقول ان الخصال المحبوبة في الصدق كثيرة.. ولكن أهمها في نظري الوفاء، والاتفاق المذهب والمشارب.. وأن تكون الروابط بيني وبينه بعيدة عن الأمور المادية.. والمناخ الشخصية وافضل الصدقاء.. عندي هم اصدقاء يعطون الكثير ولا يأخذون الا القليل.. انني اجدهم في أي وقت اكون في حاجة اليهم فيفتحن لي صدورهم.. ويوحيون لي بأسرارهم.. وأبشهم أسرارهم.. وأنا واثق منهم كل الثقة بأن أسرارهم محفوظة.. ومطلبي مجابة.. فان كنت سعيداً ازددت بمجالستهم مسادة.. وان كنت حزينا جلوا حزاني.. بما يقصون علي من تجارب الحياة.. التي أخذ منها العبرة.. واستقي منها ينابيع الرضا والمعرفة.. ولا أشك انك ايها القارئ الكريم سوف تسألني عن هؤلاء اصدقاء الذين قدمت لك وصفهم فاقول:

انها الكتب.. التي اجد فيها الجدد.. اذا اردت الجد.. واجد فيها الهزل اذا اردت الهزل.. ولا تستغرب ايها القارئ.. من كلمة الهزل.. فالهزل يعين على الجد.. ويكون فيه بعض الراحة.. ولو لفترة قصيرة تعطي المرء دفعة جديدة الى مواصلة السعي والكفاح في مناهج الحياة!!

وانا اعجب أشد العجب من شخص لا يكون صدقه الكتب.. كيف يعيش؟! وكيف يكون سعيداً بهذا العيش.. وبالحياة التي لا يكون الكتاب ركيزة من ركائزها..

فروية الكتاب تلج السورين.. ورائحته افضل عندي من نغمت الطيب.. اما ما في داخله من حكم وامثال وتجارب فهي حياة الروح.. ويسلم المجرج.. والنور الوهاج الذي يضيء لنا الفجاء!!

وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية اسم المناقصة إنشاء مسجد وحلقة للشرطة العسكرية بلم السلم رقمها ١٤٠٦/٥/١٩ قيمة النسبة ٥٠٠ ريال. آخر موعد لفتح العطاءات الاحد ١٤٠٦/٦/٢٠ داخل موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٦/٦/٢١

٦/١٠٠٩٨

٦/١٠٠٩٩

ار افكار الفطرة (كما يترجمها

الاستاذ محمد لبيب النجدي) واحسب ان الانسان في الاسلام ذو طبيعة ثنائية فيما يتعلق بالعلم والمعرفة.. فهو يولد مصحفاً بيضاء فيما يتعلق بالمعرفة التجريبية التراكمية التي تزداد يوماً بعد يوم في حياة الفرد وجيلاً بعد جيل في حياة البشرية ومصادق ذلك قوله تعالى: مواله

سنادنا: في كلمة افكاره حول التربية الاسلامية ان بعض اساتذة الجامعات يضيئون بكلمة التربية الاسلامية والاقتصاد الاسلامي بطريقة ملحوظة ويرى في مثل هذه العبارات تكلفاً في غير مكانه ومحاولة لصنع بعض الفنون والعلوم بالطابع الاسلامي الظاهري فقط ويفضلون تسمية الاصول الاسلامية للاقتصاد او الاصول الاسلامية للتربية.. وهذه وجهة نظر احترمتها.. ولكني اقول ان كلمة اسلامية هنا لاتعني انها جزء من شعائر الدين وشراعه الحكماء التي يحكم بها على اسلامية التربية او الاقتصادية من عدمها ولكنها اي كلمة اسلامية - تصفي معنى حضاري وايدولوجيا على التربية او الاقتصاد او غيرهما.. يجعل ذلك الفن متفهماً بالروية العالية المستمدة من العقيدة والشريعة وملتحماً بتاريخ المسلمين وتجاربهم وخبرتهم الثقافية والفكرية.. والاصرار في تلك السمات: والتربية الاسلامية.. وهذا الاقتصاد الاسلامي.. او ردة فعل معقولة للهجة الحضارية الغربية المعاصرة التي احدثت تشككاً دينياً وتشريفاً فكرياً في بعض قطاعات المجتمعات المسلمة المعاصرة.. جعلت كثيرا من الباحثين الغربيين يصرون على هذه السمات لاسيما وان بعض الاتجاهات التي تحسب نفسها تصفية تنزع الى التأسيس القومي السند من الخبرة التاريخية للقيم فقطدون التأسيس الايدولوجي المستمد من عقيدة القوم وشريعتهم.

ادارة التعليم بمنطقة سدوير بان يوجد لدى المدرسة السعودية الاولى ببلدية بقة شهادات اتمام الدراسة الابتدائية لسنوات متعددة تبدأ من عام ١٣٧٢هـ وحتى عام ١٤٠٠هـ.

ادارة تعليم البنات بالطائف رقم المناقصة ٤ آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٦/٦/٢٢ داخل موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٦/٢٣ قيمة النسبة ٢٠٠ ريال.

اسم الجهة الملتمة ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك اسم المناقصة: نظافة المدارس الحكومية لعام ١٤٠٦-١٤٠٧ ولدة ثلاث سنوات. قيمة النسبة: خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ ريال لاجر نقاب بقسم المحاسبة (الصندوق).

٦/١٠٠٢٥

٦/١٠٠٢٥

١- ان الحديث لم يقل "بسلامة" او "بسلامته" مما يدل على ان الفطرة والاسلام منسجمان تماماً وأن الفطرة لو تركت على سجيبتها لكانت اقرب الى الاسلام.

٢- استشهاد الصحابي ابي هريرة عند ذكر هذا الحديث بالآية الكريمة فاقم وجهك للدين حنيفاً فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون. اي ان الدين الاسلامي هو الذي ينسجم مع الفطرة ويكمل الاتجاه الخفي فيها الى تمامه وهو اقامة الدين.

٣- قوله تعالى موان اخذ ريك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم واشهدهم على انفسهم الست بربكم قالوا بلى شهدنا ان تقولوا اننا كنا من هذا غافلين. او تقولوا انما اشرك اباؤنا من

مولود يولد على الفطرة فأنباء يهودانه او نصرانه او مجسانه. غير منسجم لان الصحيفة البيضاء تعني شيئاً غير مفهوم الفطرة.. فعندما "الصحيفة البيضاء" على اطلاقه هو الأساس الذي يعتمده بعض السلوكيين فيما اظن لتبرير نسيئة القيم وحصولها بالمقام الاول من البيئة الاجتماعية المحيطة.

والحديث وان كان يفيد تأكيد دور البيئة الاجتماعية الا انه يفيد بدرجة اكبر تأكيد صلاح الاصل للفطرة واسبقية الخير فيها. ولذلك شواهد منها:

البيئة الاجتماعية الا انه يفيد بدرجة اكبر تأكيد صلاح الاصل للفطرة واسبقية الخير فيها. ولذلك شواهد منها:

٦/١٠٠٢٥

٦/١٠٠٢٥

بقلم / د. عبدالرحمن يماني



حروف وأفكار

رأى في المسألة التربوية

لا يقصد ذلك بالطبع ليل ان يعتقد بإمكان ايجادها مستقبلاً كما يستفاد من ذلك من قوله "والله هذا سبب عدم تواجد (مكدا) هذه النظرية حتى اليوم.

رابعا: لتوضيح الرؤية عن تأصيل التربية او دلسمة التربية يلزم التفريق في نظري بين ثلاثة مجالات: مجال التعليم والمبادئ (سواء من اصل ديني او من اصل وضعي فلسفي) ومجال المنهج ومجال النظرية. فقد تكون التعليم والمبادئ التربوية قليلة العدد متناثرة لا ينتمونها رابط واحد فلا تكون منهجا مستقلاً. وقد تكون التعليم والمبادئ التربوية كثيرة كثيفة ومتجانسة وتصيب في مصب واحد وينتمونها رابط واحد فتكون بذلك منهجا مستقلاً يميزها بوضوح عن بقية

المنهج والنظم. وهذه الحالة الثانية هي التي تنطبق على التعليم والمبادئ التربوية في الكتاب والسنة. فهي كثيفة كثيرة ومتجانسة تمثل كلا متكامل يميزها عن التربية الليبرالية او التربية الاشتراكية مثلا. فهي بهذا المنهج متكامل مستقل واحسب ان هذا الرأي هو ما يقوله به الاستاذ محمد قطب.. اما النظرية.. فهي في نظري والله اعلم - بناء فكري بشري يقوم به الباحثين والعلماء.. استجابة منهم لمطالب وتحديات وقضايا معاصرة.. يبنونها على اساس المبادئ والتعليم التربوي (اي المنهج) ويستفيدون من ممارساتنا

رقم المناقصة ٤٠٦/١٤/٥/٢٩ موضوع المناقصة: تأمين منصات خشبية مكان الحصول على وثائق المناقصة: المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق الادارة العامة - داخل سدر وزارة التجارة - الرياض - غرفة رقم (٣١٧) قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال بشيك مصدق من بنك محل لامر المؤسسة غير قابل للرد. آخر موعد للحصول على وثائق المناقصة نهاية دوام يوم الاثنين ١٤٠٦/٦/٢٩ داخل موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة ظهرا من يوم الاثنين ١٤٠٦/٧/٢٨ داخل موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٧/٢٩

رقم المناقصة ٤٠٦/١٤/٥/٢٩ موضوع المناقصة: تأمين منصات خشبية مكان الحصول على وثائق المناقصة: المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق الادارة العامة - داخل سدر وزارة التجارة - الرياض - غرفة رقم (٣١٧) قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال بشيك مصدق من بنك محل لامر المؤسسة غير قابل للرد. آخر موعد للحصول على وثائق المناقصة نهاية دوام يوم الاثنين ١٤٠٦/٦/٢٩ داخل موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة ظهرا من يوم الاثنين ١٤٠٦/٧/٢٨ داخل موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٧/٢٩

تأمين بلدية الخرج عن رغبتها في تأمين عدد (٧٠٠٠) سبعة الاف رد ماء وايت سعة (٨٠٠٠) جالون ثمانية الاف جالون. بالشروط الآتية:

٦/١٠٠٢٥

٦/١٠٠٢٥

اطلعت على مقالة الدكتور عبدالحسن ملان في المسألة التربوية. المنشورة بصحيفة الرياض عدد ٦٣٣٨ وتاريخ ١٦ صفر ١٤٠٦هـ. وأحب ان اعقب على عجايب فيها.

اولا: اشكر له طرحه مثل هذه القضايا للنقاش العلم فان ذلك مفيد في بلورة الرأي العام في قضايا هامة وحسنية. واشكر له محاولة تأصيل التربية بربطها بجذورها في التراث الاسلامي بدلا من استعلائها نظريات خارجية لم يقصد مبتدعها ومصممها خدمة مجتمعاتنا كما اوضح ذلك في مقاله. هذا واروى ان ينسج صدره لهذا النقد والإحسب الا فاعلا ذلك لا يعرفه عنه من سعة افق وريادة فكر.

ثانيا: قوله بطلون على بعض مؤلفاتهم مسمى (التربية الاسلامية) ونجحت داخلها فلا تكاد تجد شيئا يتعدى ذكر بعض الآيات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة فان هذا القول مبالغ فيه. ان قوله هذا ربما يصدق على بعض المؤلفات ولكن لا يصدق على الكثير منها مثل كتابي منهج التربية الاسلامية للاستاذ محمد قطب وكتاب تطور مفهوم النظرية التربوية الاسلامية لمجد عريسان الكيلاني ومنشورات المؤتمر العالمي الاول للتعليم الاسلامي المتعددة التي تنشرها شركة مكتبات عكاظ وما ينشر باللغة الانجليزية من كتب ودوريات منها مجلة التربية الاسلامية - Mus-Quarterly التي تصدر من لندن. وغيرها من المؤلفات التي تحاول في مجموعها الخروج بنظرية معاصرة للتربية الاسلامية مستندة في ذلك بالدرجة الاولى على المبادئ والتعليم الاسلامي في الكتاب والسنة.

ثالثا: يعجز القائل شيء من الوضوح احيانا لقوله نعم هناك تعليم اسلامي في الاقتصاد والتعليم اسلامي في التربية واحق بنا ان نسمي مؤلفاتنا في هذا المجال بمسمياتها الصحيحة علميا ومنطقيا كان قول التعليم الاقتصادي الاسلامي والتعليم التربوي الاسلامي وهكذا بالنسبة لبقية العلوم.. قوله هذا - يوجب بان جهد المسلمين لا يمكن ان يرقى من مرحلة استنباط التعليم الاقتصادي او التربوي الى مرحلة اخرى اكثر تفصيلا وتقريبا لتسم بالتخصص والمصاغة الدقيقة لنظرية اسلامية معاصرة في التربية. الا انه

تأمين الهيئة الملكية للجبيل وينبع موالص تأمين من طرحتها مقبضة على ابوابها التأمين الثانية بين شركات التأمين المؤهلة:

رقم المناقصة ٤٠٦/١٤/٥/٢٩ موضوع المناقصة: تأمين منصات خشبية مكان الحصول على وثائق المناقصة: المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق الادارة العامة - داخل سدر وزارة التجارة - الرياض - غرفة رقم (٣١٧) قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال بشيك مصدق من بنك محل لامر المؤسسة غير قابل للرد. آخر موعد للحصول على وثائق المناقصة نهاية دوام يوم الاثنين ١٤٠٦/٦/٢٩ داخل موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة ظهرا من يوم الاثنين ١٤٠٦/٧/٢٨ داخل موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٧/٢٩

٦/١٠٠٢٥

٦/١٠٠٢٥

الأربعاء القادم العرض الأول لمسرحية (زريكو)



بالجمعية بعداد وطباعة الكتب
محمّد للنصّور ومساعد المخرج
عادل سلامة ويخرجها المخرج
الشباب عامر الحمود
وتقوم لجنة الاعلام والنشر
بالمملكة بشكل عام .



● لطفان من برولات المسرحية

كتب/ عدنان الطريف :

تقرر عرض مسرحية زريكو مساء ١٤٠٦/٧/٢٤ هـ وذلك بعد أن انتهى الممثلون المشاركون في ادوار المسرحية تدريباتهم اليومية على مسرح المركز الثقافي بحديقة القلعة بالرياض .

مساء أمس
رضا عبيد
الشيخ العرض
التشكيلي
بالنطقة الغربية

● رضا عبيد

افتتح مساء امس مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا عبيد بصالة ريك بجدة العرض الفني التشكيلي بالنطقة الغربية . ويشتمل المعرض الذي يستمر لمدة اسبوعين على ستين لوحة تمكّن فن الزخارف والتراث الاسلامي بمختلف فئاته . ويشترك في المعرض الذي تشرّف عليه جمعية الثقافة والفنون عدد من الفنانين التشكيليين السعوديين بالإضافة الى عدد من الفنانين من مختلف الدول العربية .

وقصة المسرحية تدور حول الصراع على الشقة رقم ٩ بالدور الرابع بين ابطال المسرحية ..

فالمدرس لطفي القط المواطن المغربي بأحدى الدول العربية (يقوم بدوره الفنان محمود القلعاوي) يعيش في القرية ١٢ سنة ليؤمن حياته ومستقبله ويسعى لشراء شقة بالقاهرة .. حيث ازمة المساكن .. ونظرا لاغترابه يقوم بعمل توكيل لصديقه انور الذي يعيش بالقاهرة ليسعى له للحصول

على شقة .. وينجح انور بعد معاناة في الحصول على شقة مناسبة بالدور الرابع شقة ٩ (يقوم بدوره الفنان



من الفنان

القطري علي عبدالستار والفنان البحريني عارف الزباني والفنان اليمني محمد الجبلاني ومن المحتمل مشاركة الفنان ابو بكر سالم بلقيع بالإضافة الى مجموعة من الفنانين الخليجيين والعرب .

يقدم النادي الاهلي القطري حفلا غنائيا على مسرحه في اليوم السادس والعشرين من شهر فبراير الجاري بمناسبة استلام مقره الجديد .. والذي أطلق عليه اسم للمفكر الشيخ حمد بن جاسم الخليفة . وسيشارك في هذا الحفل كل

كتب/ عدنان الطريف :

كانت استعدادات الجمعية للمشاركة في احتفالات امانة مدينة الرياض بمرور خمسين عاما على انشائها . وكذلك المشاركة في المهرجان الوطني للتراث والثقافة والذي سيقام خلال الشهر القادم ، بالإضافة الى بحث مساهمة الجمعية في برامج تلفزيونية خلال الدورة التلفزيونية القادمة محرم ١٤٠٧ هـ وكذلك مساهمات وأنشطة الجمعية في الترويج السياحي خلال الصيف القادم بابها والعديد من النشاطات الترويجية في قروص الجمعية المنتشرة في عدد من مناطق المملكة .. من اهم الامور والمواضيع التي توثقت بمقر المركز الرئيسي للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض في الاجتماع الذي عقد خلال الاسبوع الماضي برئاسة رئيس مجلس ادارة الجمعية الاستاذ محمد الشدي وحضور عبدالله الجارالله مساعد الرئيس للشؤون الفنية حمزة بشير رئيس قسم الموسيقى بالجمعية وابراهيم الحمدان رئيس قسم المسرح بالجمعية وصالح المزروع رئيس لجنة الاعلام والنشر بالجمعية .

الجمعية
تناقش
مشاركتها
القادمة

الجامع الاموي

هو مركز الحياة العلمية والدينية في دمشق ويلاذ اهل العلم عبر العصور وإذا كان الدور الذي حمله عبر فترة من فترات تطور المجتمع العربي الاسلامي عندما كانت دمشق عاصمة للحضارة التي لا يمكن اغفالها في تطور البشرية . كما ان الجامع الاموي كان في الفترة الذهبية من تاريخ العالم الاسلامي فان تأثيره كان مستمدا من وجوده في قلب العاصمة الدولة التي تحمل الحضارة ولقد عرف المسلمون في هذا الجامع وعرفوا دوره منذ الفتح الاسلامي وكان له دوره الاجتماعي والعلمي في حياة الدولة الاسلامية .

وإذا كان الجامع الأزهر قد اخذ دوره عندما تحول الى مركز لتخريج العلماء والدعاة واصلاح عقائد المجتمع الذي رأى صلاح الدين انها فسدت قبله فان العالم الاسلامي عرف مراكز اخرى ساعدت في ذلك مثل الزيتونة في تونس والاموي قبله بعدة قرون .

وصف الجامع :

ستعرض لوصف علم له لتبين مكان فيه من مشاهد ومدارس وأئمة ثم نتحدث عن دوره العلمي في حياة الشام بشكل عام .

فلقد كان للجامع أربعة ابواب هي :

- باب الزيادة في الجنوب
- باب جيرون في الشرق
- باب الطافانين في الشمال
- باب البريد في الغرب
- وكان فيه مجموعة من المشاهد
- والمشاهد : مسجد شبه مستقل يلتحق فيه طلبة العلم وغيرهم ومن أشهر هذه المشاهد :
- مشهد ابو بكر
- مشهد عمر بن الخطاب
- مشهد عثمان بن عفان
- مشهد علي بن ابي طالب وإلى جانبه مشهد الحسين

- مشهد عمر بن عبدالعزيز
- مشهد عائشة أم المؤمنين في الناحية الغربية
- مشهد الكامية وهو مدرسة كبيرة ومسجد بين الحليّة والكلاسة الايران الشمالي للجامع وفي قلبه المسجد توجد المقصورة العظمى التي يؤم فيها امام الشافعية الناس ثم عن يساره محراب الملكة وعن يمينه محراب الحنفية ويعدّها الحنفية ولا تزال جميعها الى اليوم . وإلى الشرق منها مقصورة الشافعي وتوجد خزنة كبيرة فيها مصحف عثمان بن عفان وهذا المصحف من المصاحف الخمسة التي نسخت في عهد الخليفة وتوزعت على العالم الاسلامي عندما جمع القرآن لأول مرة في التاريخ

الماتن : يوجد للمسجد ثلاث مآذن واحدة في الشمال والاخرى في الغرب والثالثة في الشرق وتعرف بمئذنة عيسى وكان الناس يعتقدون ان عيسى عليه السلام سينزل في آخر الزمان عليها وهو اعتقاد خاطئ لا دليل عليه من النصوص الثابتة وكان المسجد قد تعرض حتى نهاية عصر المماليك لخمس حرائق كبرى ائت على معظم معالمه ولكن اخطرها حريق ٢٧ رجب ٨٨٤ هـ ذلك ان النار نخلت اليه بعد احتراق الاسواق المحيطة به ولم يستطع احد احماد النار حتى عمت أكثره وتوقفت عند باب الكلاسة الشمالي .

وقد سقطت القبة المعروفة الكبرى بقية النسر ونصف المئذنة الغربية فاضطر الناس للصلاة في صحن الجامع وقد استغرق اصلاحه عدة سنوات .

بناء المسجد : لما أراد الوليد بن عبد الملك بناء المسجد (الاموي) ضم الى المسجد الذي كان قبله بعض اماكن المسلمين وكانت هناك كنيسة قريبة فطلب من النصارى هدمها وأخذ ما يروونه مقابل كنيستهم وقد رفض النصارى ذلك وأتوا بالهدم أيام فتح دمشق وظلت الامور حتى أمر أمير المؤمنين الوليد

بهدم المسجد . ولما حوّلته رئيس رسلها ببيعة السن في الكمل لما يدركه الطرف من بدائعها طيبة ارضها بيوتين والسعد نفذ طبعها اذا تفكرت في القصور وما فيها ثقلت حلق راسها كأنها من زمرد عسرت في ارض تير شفي بلقها وان تفكرت في فسارها وسفها بن حلق راسها واراضه بلرخام قد فرشت بفسح الطرف في سواضها

● (الجامع الاموي)

اوراق
من مكتبة
سوريا
اعداد/
عبدالكريم
الحمصي

ابن عبد الملك يهدمها وبناء مكانها المسجد وظلت مطالبة النصارى قائمة الى عهد أمير المؤمنين عمر ابن عبدالعزيز الذي أمر باعادة الكنيسة الى اصحابها او ارضائهم وقد شق ذلك على المسلمين فقالوا جامعا فيه صلاتنا وتوحيد ربنا نرجعه كنيسة يشرك فيها مع الله بالعبادة وقد دفع المسلمون يومها كثيرا حتى ارضوهم وانتهت المشكة

ويقال ان في الجدار القبلي من المسجد ماتحت الفسيفساء كتب (بسم الله الرحمن الرحيم) ابن آدم لو سرحنا بقيمك لزهدت في طول ما نرجو من املك وانما تلقى ندمك لو قد زلت قدمك فاعتنم الحياة قبل الموت) يقال انها من عهد داود عليه السلام .

وقد كتب بالقرب منها قام ببناء هذا الجامع عبدالله/ الوليد بن عبد الملك وقد أمر بهدم الكنيسة التي كانت قائمة .

وعندما أراد الوليد هذا الجامع لم يكن الا ليكون احدى العجايب وقد كتب الى روما بان يبعث له بمائتي صانع من الروم لبنائه وقال له اني اريد بناء جامع لم يبن قبل مثله في مصر من الامصار .

ويقال انه حاول ابعاده عن ذلك ولكنه هدهد اما بالاجابة الى طلبة او القرو

وقد حفر اركان المسجد والقبلة الى الماء وصب فوق الماء الرصاص والكروم ثم جعلت الاساسات عليها لتكون متينة قوية .

وقد جمع الخليفة الاموي ائمة من المعادن من الامصار كلها بالإضافة الى الاحجار الكريمة مثل الزمرد والمرمر والفسيفساء وغيرها .

وقد شق على بعض الناس ذلك فقالوا عن الوليد (انه اظهر المسجد واخذ بتزيينه وبنائه واعظم في مؤنثه وانفق اموال المسلمين واتلف ما فيها من زينة واخذها الى المسجد لكن الخليفة استطاع ارضاعهم واجزل في عطائهم وقد اختار الخليفة ان يكون البناء على هيئة القنطرة وقد كانت في ذلك الوقت شيئا جديدا في العمارة الاسلامية بالإضافة الى ترصيع الجدران من الاعلى مع السقف بالفسيفساء والزمرد اما ارضه فقد قرشت بالرخام ومن نوع يشبه المرمر وقد رصعت كثير من الاعمدة بالفضة والذهب وتعال مساحتها في فترة بنائه ثم ساحتها دمشق وتحت اقواس المصل التي ترتفع في جلال هندسي متناسق داخل الجامع الاموي .

تقوم القبة الخضراء التي تضم النبي يحيى عليه السلام وفي صحن المسجد تقوم قبة (الخزنة) الزينة بالفسيفساء على قاعدة من ثمانية اعمدة جسم تطل عليها رشاة مئذنة عالية .

- تاريخ سورية ولبنان جورج متى
- تاريخ سورية في العصر العثماني اكرم فضل
- دمشق حاضرها وماضيها احمد الحلاف
- تاريخ دمشق لابن عسكر

وقد انشد بعض ابناءه المسجد الاموي

دمشق قد شاع حسن جلعها وما حوته ربي رسلها ببيعة السن في الكمل لما يدركه الطرف من بدائعها طيبة ارضها بيوتين والسعد نفذ طبعها اذا تفكرت في القصور وما فيها ثقلت حلق راسها كأنها من زمرد عسرت في ارض تير شفي بلقها وان تفكرت في فسارها وسفها بن حلق راسها واراضه بلرخام قد فرشت بفسح الطرف في سواضها



● (الجامع الاموي)



نشاطات جمعية الثقافة والفنون بالدمام

قام فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون منذ بداية العام الماضي وحتى الآن بالعديد من النشاطات الثقافية والفنية وذلك ضمن برنامج نشاطاته الذي يخطط به.

حيث قام الفرع بتنظيم مسرحية ليلة العيد التي قام بتأهيلها أعضاء قسم المسرح بالجمعية وذلك في الأول من شهر محرم من عام ١٤٠٥ هـ.

التي قام بها من التمسح والمشردين من الشعر نتمسح بتنظيم اسبوعية قصصية شارك فيها كل من القاص عبدالله بلحيز وشريفة الشعلان ورواية الشبيب وسعد الدوسري وقام بالقراءة النقدية للقصص على الفنياني

وفي التاسع عشر من شهر ربيع الثاني من العام نفسه قام الفرع بتنظيم حفل غنائي منوع شارك فيه عدد من فنانة المنطقة الشرقية وذلك على مسرح المعهد الصناعي الثانوي بالدمام كما

قام الفرع بتنظيم معرض تشكيلات ثلاثي بالتعاون مع كل من فرع الجمعية بالأحساء وفرع الجمعية بالدمام وشارك به كل من الفنان احمد السبب واهمد الصالح وسعيد الرشيد وميزان الصالح وسعيد الخضري ومحمد الحارثي.

كما قام فرع الجمعية بتنظيم ندوة صحية بمناسبة الاسبوع الصحي بالبلدفة الشرقية في الخامس والعشرين من شهر رجب الماضي وشارك في هذه الندوة كل من مدير عام الشؤون الصحية بالبلدفة الشرقية

الدكتور سامي الصغير ومدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية عياله فراج الصقر وسعيد كلية الطب بجامعة الملك فيصل بالدمام

الدكتور محمد هاشم السبيعي ومدير علم التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد علفي ابن علي وذلك على صالة المحاضرات بفرقة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية بالدمام.

كما قام فرع الجمعية أيضا بتنظيم محاضرة دينية بعنوان (فضل صوم رمضان) القاها الدكتور محمد الهادي في التاسع من شهر رمضان الماضي وذلك بفرق صالة المحاضرات بفرقة

تجارة وصناعة المنطقة الشرقية بالدمام وقام الفرع أيضا بتنظيم محاضرة أخرى بعنوان (مور الشهاب في التنمية) القاها الدكتور علي

عبدالقادر سعيد شقون المكتب بجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية وذلك في الحادي والعشرين من شهر

رمضان الماضي. وفي الثالث والعشرين من شهر صفر الماضي قام فرع الجمعية بتنظيم ندوة الفنان التشكيلية التي شارك بها

كل من الفنان ضياء عزيز واحمد المطر وعبدالله الشيع واحمد خوجي وفصل السمر وذلك بفرق تجارة وصناعة المنطقة الشرقية بالدمام.

كما قام في الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني بتنظيم معرض تشكيل شخصي للفنان ناصر العليل وذلك بفرق فرع الجمعية بالدمام وقام

الفرع كذلك بتنظيم ندوة المسرح في التاسع عشر من شهر جمادى الأولى الماضي والتي شارك بها كل من

عبد الرحمن الدخيني وجيول جوي وسلمان الماني ورواد الشمراني وعلمر الخضوي وذلك بفرق الفرقة للتجارة وصناعة بالدمام.

وفي مجال التشريب قام الفرع في العشرين من شهر جمادى الآخرة من عام ١٤٠٥ هـ الماضي بتنظيم ندوة تعليم للتشريب شارك فيها خمسة

شخصيات بارزة واستمر لمدة ثلاثة اشهر كما قام في الخامس والعشرين من الشهر نفسه بتنظيم ندوة اخرى في فن الشعر منها ثلاثة اشهر ايضا

وشارك فيها خمسة عشر دارسا. هذا وبالنسبة للجمعية كذلك باصدار عدد من الكتب الثقافية والدينية خلال الفترة الماضية شملت كتاب منهج الفكر الاسلامي للشيخ يوسف النسخ وكتاب مبادئ ادب الدكتور محمد الشاذلي وكتاب لوليتا لفيكتور

شباب بالإضافة الى ديواني شعر للشاعر علي بن مسعود بن عتوان (رحلة شوق) والثاني (رجع نجمك ساطع).

جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ومشروع ثقافي للطفل

حوار مع الدكتور محمد بن سعد الدبل

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.



الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.



الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

الأدب في عصرنا هذا يحتاج إلى تجديد.

العمل الأدبي للأطفال فن قبل كل شيء.

السياب: الأسطورة والرمز

إن تحول السياب من الاتجاه الواقعي الحديث الى الحركة

وخصيصة «نشوء المطر» التي تعد بداية هذا التحول هي

بعد ذاتها ندوة لواقعيته الحديثة.

ورغم ان «نشوء المطر» التي نظمها الشاعر في عام ١٩٥٤

لا تنطوي على الأسطورة الترميزية من حيث الشكل الا انها

تموزية المضامين.

ان في رمزا المركزي الذي لا يخطئ انتماء الى طقوس

الخصب او في مقدمة القصيدة ولازمتها والخاتمة.

والنعتف عنها وقصيدة «النهر والموت» التي تشاركها بالهوية

التموزية معنى لا شكلا، وبديلاتها الاسطورية وانتسابها الى

رموز الخصب تحتلان مرتبة متقدمة على قصائده التموزية

الاخرى التي حفلت بالاساطير والرموز.

مركزية المعاناة واشاعتها بشكل موجد يتفاه القارئ ويخلق

فيه وحدة التأثير.

بينما في قصيدة اخرى يتوحد الرمز باتساع القصيدة ويتترك

ذلك في نفس المتلقي الاثر الموحّد.

والفنان جلقاها بالرمز التموزي ليس غريبا لان حريات علم

الانسان منذ اواخر القرن التاسع عشر واول القرن العشرين في

كل من رادي النيل وسوريا وما بين النهرين كشفت النقاب عن

تراث انساني بالغ الامعية.

من ملحمة الترامك في القصائد التموزية الاخرى تراكمها يحل

اساطير الخصب التي كانت منتشرة في منطقة الشرق عموما.

وقد تلقى العالم هذا الارث الانساني بهدشة الاكتشاف

لحقوقه وترجموه وقارنوه بما عرف لديهم من تراث اليونان من

جهة وتراث العبريات من جهة اخرى وتبين لهم اسبقية على

الاول بالالف السنين كما تبين لهم كم اختزل العبريات رموزه

ومعانيه ومنجزاته.

وكصدى لهذه الاكتشافات كانت استجابة المبدعين ان احتفلوا

بالفصن من انطوني.

واخذ التضمين الاسطوري سبيلا الى قصائد البوت وسيتويل

مشيرا بشكل خاص عند الاول الى طقوس الخصب معنى لا لفظا

خاصة في ثنائية «الارض الخراب» (١٩٢٢)م والرجال الجوفه

(١٩٢٣)م و«اربعة الرماة» (١٩٢٢م). التي اعلن فيها الشاعر

ميكرا في مطلع القرن بعد الحرب الكونية الاولى السقوط الروحي

للحضارة الغربية.

وتضيف سيتويل الى هذا السقوط الروحي السقوط الاخلاقي

على اثر الحرب الكونية الثانية وابائها.

وازمنة انهيار القيم في الغرب خلقت هذا النزوع وهذا الحنين

نحن بحاجة الى كاتب متخصص في حب الطفل

في حب الطفل

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

باللسان العامي

للطفل أجدى

الكاتب

دوائر الحزن .. تحت مظلتك

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

دوائر الحزن .. تحت مظلتك

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

ماجدة الجارودي

اوراق

ممر



تكميل الأداء وتلاحم الوعاظ!

عمل دؤوب ومستمر في كل شهر من هذا البلد المعطاء ورجال لهم قدرة على التحمل استطاعوا ان يكونوا عيون القيادة حيث جعلتهم اوصياء على ما اوكل اليهم من هذه الاعمال ولست اعني موقعا معينا او شخصا بعينه، فالجبال لا تنسج لذكر الكلام عن هؤلاء جميعا. في الجزء الشرقي من بلادنا الحبيبة حيث تكمن اكبر ثروة امتلكتها المملكة وتتملكها المستقبل، تكمن في باطن هذا الجزء وعلى ظهره ويعيش على ادارتها عدد كبير من أبناء هذه الدولة من جميع مناطقها هيأت لهم الدولة كل في موقعه سبل الراحة والعيش السعيد وكانت الوصاية الاولى لرجل بذل من حياته الشيء الكثير صاحب السمو الامير عبد المحسن بن جلوي ومن بعده خير خلف لخير سلف صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد. وفي الوقت الذي كان فيه الامير محمد يقوم بمهمته في كل مجمع وموقع عمل في المنطقة الشرقية ويطلع بنفسه على كل صغيرة وكبيرة ولكن حجم العمل كبير جدا ويحتاج الى عين من يستطيع ان يتجاوز حجم المسؤولية بعمله الذي يستطيع من خلاله ان يجعل مصلحة الوطن والمواطن بين عينيه وفي قلبه فكان الامير فهد بن سلمان هو القلب الذي بق إخلاصه لوطنه وكان امر جلالة الملك بتعيينه الساعد الايمن لأمير المنطقة الشرقية فكانت الوصاية صادقة ورجالها مخلصين ينظرون لمستقبل هذه المنطقة بعين الحريص لتكون في مستوى موقعها الجغرافي وامان الله به عليها من مميزات حضارية واقتصادية وسياحية. وإن تكمن المسؤولية سهلة ولا المهمة يسيرة فهي امانة، وعليه ان يتحملها فكل مواطن في المنطقة الشرقية بحاجة الى لقائه.

تحية تقدير وتهنئة من الاعماق لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية بسلامته وسعادته وأخري لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان نائب أمير المنطقة الشرقية على المكرمة الملكية والثقة الغالية التي أولاها ايها الاب الحاني فهد بن عبد العزيز.

بقي ان اقول ان المنطقة الشرقية لاتزال بحاجة الى دعم كبير وعمل بحجم هذا الدعم وسوف يكون بان الله في الامير محمد بن فهد ونائبه فهد بن سلمان. وفقهما الله ورحمهما

يحيى ابورواس

تعلن شركة المشروعات والتجارة عن مقفولها
بشرا محمد بن محمد فاضل ادريس باكستاني الحسنة
بتأثيره خروجه نهائيا - من له أي مقفول أو طابايات
عليه المذكور يرجى مراجعته الشركة فلهذا السبب من تأخره
عن تسليمه ٩٧٤٩١ ٢٠٠٠ والرد الشركة غير مسؤولة عن تأخره

تعلن مؤسسة مشاعل لتخليق الإلكترونيات
عن تقبيل السيد / محمد حسين آرم
الصومالي الجنسية المنشورة صرحت
من فترة شهر ونصف ولم يعمل ولم يعمل إقامة رشم
١٧١٩٦ صادره من الرياض بتاريخ ٩٦/٦/٥٠هـ
وتحذر المؤسسة من التعامل معه أو الترخيل عليه والمؤسسة
غير مسؤولة عنه من تاريخ نشره في الإعلان.

يعلن البنك الأهلي التجاري II

الإدارة الإقليمية بالرياض
عن منح مكفوليه :

الاسم	الجنسية
١- صبري احمد محمد عكاك	مصري
٢- اوسامة محمود عبد الكريمي	مصري
٣- جند محمد باوزير	يمن جندري
٤- عبد الله محمد باوزير	"
٥- سيار محمد صالح	سوداني
٦- احمد محمد بير محمد	"
٧- محمد عبد الله محمد باويك	"
٨- تحسين جلال الظاهر	سوري
٩- ديريده اسماعيل قارون	صومالي
١٠- بشير محمد نور	اثيوبي
١١- سيد سجاد حسين	باكستاني
١٢- محمد شمس اختر مجازي	"
١٣- محمد يوسف صديقي	"
١٤- ما نويل ديلاليان	فلسطيني
١٥- محمد ادريس حامد	ايرتري

تأثيره خروجه نهائيا - من له أي مقفول أو طابايات
عليه المذكور يرجى مراجعته الشركة فلهذا السبب من تأخره
عن تسليمه ٩٧٤٩١ ٢٠٠٠ والرد الشركة غير مسؤولة عن تأخره

تأثيره خروجه نهائيا - من له أي مقفول أو طابايات
عليه المذكور يرجى مراجعته الشركة فلهذا السبب من تأخره
عن تسليمه ٩٧٤٩١ ٢٠٠٠ والرد الشركة غير مسؤولة عن تأخره

تأثيره خروجه نهائيا - من له أي مقفول أو طابايات
عليه المذكور يرجى مراجعته الشركة فلهذا السبب من تأخره
عن تسليمه ٩٧٤٩١ ٢٠٠٠ والرد الشركة غير مسؤولة عن تأخره

تأثيره خروجه نهائيا - من له أي مقفول أو طابايات
عليه المذكور يرجى مراجعته الشركة فلهذا السبب من تأخره
عن تسليمه ٩٧٤٩١ ٢٠٠٠ والرد الشركة غير مسؤولة عن تأخره

تأثيره خروجه نهائيا - من له أي مقفول أو طابايات
عليه المذكور يرجى مراجعته الشركة فلهذا السبب من تأخره
عن تسليمه ٩٧٤٩١ ٢٠٠٠ والرد الشركة غير مسؤولة عن تأخره

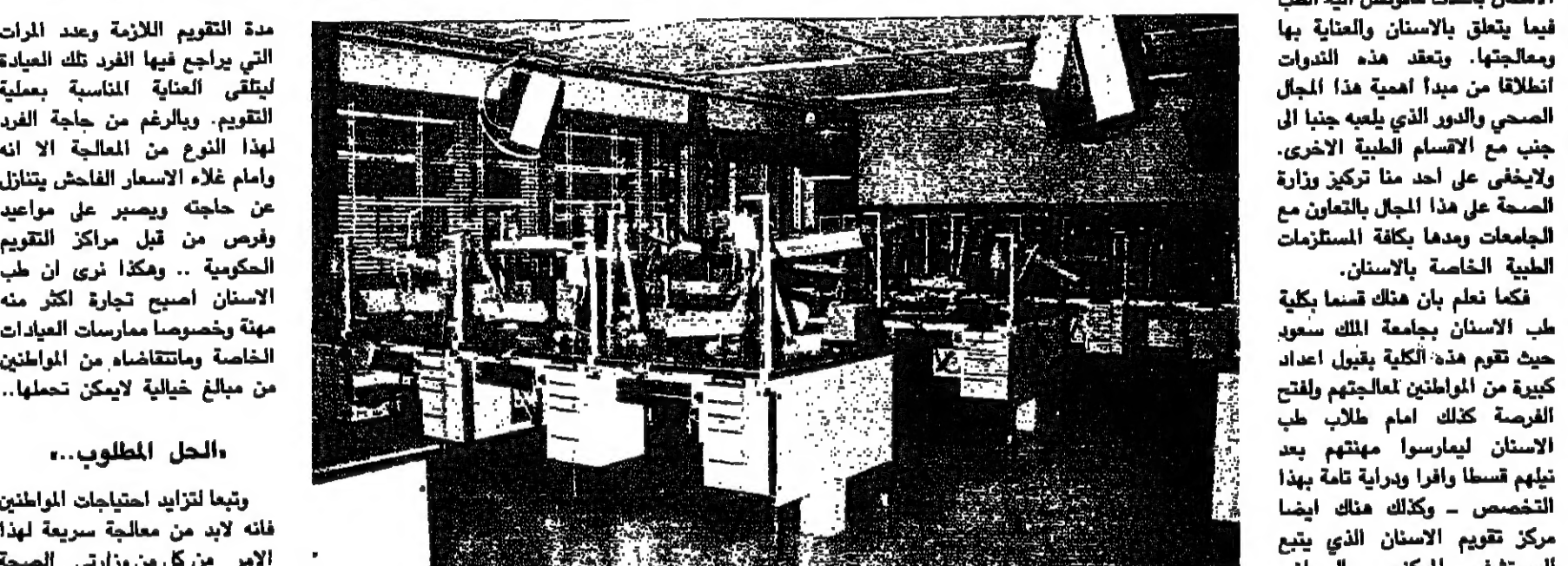


عن طب الاسنان في المملكة

○ مامدى الحاجة الى طب الاسنان واهميته للمواطن

■ تقويم الاسنان تخصص ام تجارة؟! .. واين الرقابة على الاسعار

○ الحاجة الملحة الى ايجاد حل عاجل من القضايا التي ينتظرها المواطن!



مدة التقويم اللازمة وعدد المرات التي يراجع فيها الفرد تلك العيادة ليتلقى العناية المناسبة بعملية التقويم. وبالرغم من حاجة الفرد لهذا النوع من العلاج الا انه وامام غلاء الاسعار الفاحش يتنازل عن حاجته ويصير على مواعيد وحرص من قبل مراكز التقويم الحكومية .. وهكذا نرى ان طب الاسنان أصبح تجارة أكثر منه مهنة وخصوصا ممارسات العيادات الخاصة والمتنقلة من المواطنين من مبالغ خيالية لا يمكن تحملها..

وتبعاً لتزايد احتياجات المواطنين فإنه لابد من معالجة سريضة لهذا الأمر من كل من وزارتي الصحة والتجارة .. مسؤولية وزارة الصحة تكون في مجال توفير أكثر العيادات المتخصصة في هذا النوع المعين من العلاج مع فتح ابواب كليات طب الاسنان امام المواطنين ليضطلعوا بالرعاية المناسبة دون تكليفهم عاء اللجوء الى العيادات الخاصة، طالما ان المجال ممكن توفره في العيادات والمراكز الحكومية.

اما دور وزارة التجارة فيباني في ملاحظة تلك الاسعار الباهظة ووضع حد لتجارة الاسنان، وروعة المواطنين من استنزاف اموالهم .. فهذه المبالغ لابد من وضع حد لها فان تحمل الفرد دفع مبلغ ٥٠٠٠ ريال لقاء تقويم اسنانه فانه لن يتحمل تقاضي المبالغ الاخرى لقاء العناية بها، فلن كان خلع السن بمبلغ ٥٠٠ ريال فعني ذلك ان ميزانية دخل الفرد سوف يطاح به الى مالهاته .. ولن نقول بأنه ليس محتاجاً لهذا النوع من العلاج لان هناك الكثير الذين يقومون بتقويم اسنانهم لعدم حاجة اساسية لهذا الامر، اما من تدفعه الحاجة الحقيقية فلن يد ان يتال حظه من هذا العلاج بشرط ان لا يكون ذلك على حساب جيبه، وتترك هذا الامر لوزارة التجارة للحد من تلاعب هذه العيادات الخاصة ووضع الاسعار التي تتماشى مع قدرات الفرد دون الاضرار بكلا الطرفين عن ضمان تقديم الرعاية الصحية العالية لمن يرغب بها على اساس احتياجاته لا على اساس استقلاله، فطب الاسنان كما سبق والشرنا جزء من الطب الذي يهتم بالانسان بشكل عام ومن السهولة ان يتم استقلال الاسنوع في معالجة بعض الصعوبات التي تنوع حركة الفرد في المنطقة تحقيقاً للانداء.

خامساً: اقامة بعض الندوات والمحاضرات في أماكن التجمعات الهامة كالمدراس والمساجد، سادساً: تنظيم مسيرة من الممر والمشاركة الكثافة لتوعية المواطنين من الناحية الاعلامية.

سابعاً: مناقشة الطفل الختامي لاسبوع المرور وكيفية الاحتفال بهذا الاسبوع وتوثيق الجوائز.

شأنها الاضرار بصاحبها سواء صحيا او في جله يعاني من الامها الحسية والمعنوية.. وللهذا الاسباب كان تقويم الاسنان مجالا هاما وبمعنا في ذات الوقت .. وهنا قد نلاحظ ان عملية التقويم أصبحت منتشرة عندنا بشكل واسع بعد ان تم افتتاح المراكز المتخصصة بهذا المجال والضغط الهائل عليها من قبل المواطنين.

ومن هنا تبرز أهمية حديثنا عن هذه المراكز المتخصصة في تقويم الاسنان، فهذه المراكز تعد بخدمة فئة قليلة من المواطنين وبالطبع تعلم جميعا بانها لاتتقاضى من الفرد اي مبالغ من المال، الا انها في اوقات معينة في السنة تقفل ابوابها امام قبول اي مريض يرغب بهذا النوع من العلاج ويرجع ذلك الى وجود اعداد كبيرة من المواطنين الطبية المتخصصة المشرقة على تقويم، ويترتب على ذلك اقبال باب القبول وعدم فتح اي ملفات جديدة او مباشرة اي حالات اخرى حتى يتم الانتهاء من الاعداد السابقة ومن ثم

لعل تقويم الاسنان هو واحد اهم التخصصات التي يضمها طب الاسنان وذلك نظرا لدقته وللدور الذي يلعبه طبيب التقويم في مهارة في تعديل وضع الاسنان وارجاعها الى الشكل الطبيعي لها... ولعل افتتاح مركز متخصص لتقويم الاسنان في المستشفى المركزي للمواطنين على هذا المجال التخصصي وحاجتهم المستمرة له.. ولا تقتصر عملية تقويم الاسنان كما تعلم جميعا على افراد او قات معينة بل تشمل الجميع صفارا وكبارا. فان الاسنان المتراكمة او التي لاتتخذ شكلا طبيعيا من

لقد ادرك المسؤولون في وزارة الصحة مدى أهمية هذا التخصص، ولذلك لاقى كل اهتمام ورعاية وهو ما تلمسه واضحا في تعاون قائم بين الجامعات وكليات الطب في هذا المجال، ومد وزارة الصحة بهذه الكليات المتخصصة بكل ماتحتاجه. ولعل الحاجة الى هذا التخصص برزت أهمية واضحة وملحة في السنوات العشر الماضية وذلك تبعاً للنهضة الواسعة الصحي الذي يشهده القطاع الصحي في كل أنحاء المملكة. وانطلاقاً من هنا نجد اقبال اعداد كبيرة من طلبة الطب على دراسة هذا التخصص وبملاص فيه من الجامعات ووزارة الصحة وفرت لهم السبل لذلك عن طريق استخدام المهارات والخبرات المتخصصة في طب الاسنان واساندة الطب الذين يقومون بتدريس الطلبة جميع مايتعلق بهذا التخصص وأهميته... وعلى الطرف الآخر هناك فئة المواطنين التي تشكل أهمية بالغة لمايتعلق طب الاسنان .. فقد بدأ يدرك الآباء أهمية الاعتناء بآسان أطفالهم من سن مبكرة وهذا ما لم تكن تلحظه لسنوات مضت فقد كانت العناية بالاسنان شبه قاصرة وكان الحل الوحيد للسائل الذي يسبب لنا هو (القلة) .. اما الآن ومع تطور التقنيات حولنا في كل مجال فقد دخل على تخصص طب الاسنان الكثير من التطور فاصبح هناك الف وسيلة ووسيلة لاتقار

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

مجلات

مجلات .. واسعار



استعمال القوالب البنية للسيارات شيء ضروري في المدن الكبيرة والصغيرة ازادت المحطات الخاصة لصنع البنزين والدليل.

مع ازديادها بدأ التلاعب في بعض تلك المحطات وذلك من خلال استعمال المزيجات الموضحة بنفس الجهاز، اي ان المؤشر الخاص باعداد البنزين يتنصع بالجهاز، اما المؤشر الآخر التابع للكمبيوتر فيكون مغطى او مغطى ان مؤشر البنزين لا يعمل ومؤشر العملة يعمل، ولكي يسهل على العمال المتواجدين في المحطات من التلاعب وزيادة الاسعار بنسب متفاوتة حتى لا يتكثف امرهم اين الرقابة على تلك المحطات؟

.....

الجار .. والمواقف؟



وقد تكون المواقف اكثر من معنى، والجيدة مع الاسفءاء والاقارب والحيوان في مناسبات هامة، وقد تكون مواقف ذات معنى اخر اي موقف للسيارات وهو المقصود هنا.. في بعض المواقف الداخلية وخاصة التي تتلا بالمكافأة السكنية تكون المواقف مشكلة كبيرة لان بعض الناس لا يملكون ان تقف السيارات الخاصة بجيرانهم امام منازلهم، ربما يكون لهم الحق ولكن لنسأل هؤلاء الناس، اين سياراتهم لندعها ولتقف امام منازل الآخرين؟

البعض الآخر لا يقبل التنازل ويضع اشارة ممنوع الوقوف او كتلة روك صخرية بالسيارة عن وجوب الالتزام بالامام للسيارة عن التل، او نصح السائق بتدوير يده، ولكن البعض يتنصع طرقا غير مناسبة وذلك بك مسابيح الامانة او بفك صابون مياه العجلات وتحميل صلب السيارة حين خروجه او ... او غيرها من الطرق التي لاتجدي ولا تدرك ذلك المرء بشيء الا ان الاسلاك يجب ان لاتتسبب الاحداث التي اوصت بالجار واحترامه وسامته.

.....

الفنادق والاعلانات؟



بدا البث الاعلامي عبر الشاشة الفضائية منذ شهر بالتدريج وبدأت الاعلانات تتنوع من شكل لآخر ومع ذلك حتى الان لم نر الاعلانات التجارية للنسبة والتي ترمي الحياة الاجتماعية بشكل كبير فافلتنا ملامحها من الاعلانات عنيا وعن الوجبات التي تقدمها ايام الفين والجمع، فلو بدأت الاعلانات عبر التلفزيون لكان افضل من توزيع الاوراق عند الاشرار في الطرقات وبعض اللواقف المتعمدة الامور. ولكن هذه الطرق يجب ان تختفي عن اعيننا والمحافظة على المظاهر الحضارية التي تميزها بلادنا الحبيبة.

بين صرخة ميلاد.. وآهة وجع



لماذا التشابه أو التكرار بين مقال التسمية وتقرير اليوم؟

القارئ ملجء خويلدي الظاهر بحث برسالة يقول فيها:

من بين ماتميرت به جريدة الرياض في أوابها وزواياها وصفحاتها تقرير اليوم هذا التقرير الذي يشعر القارئ ويحمله حريصا على متابعة ما ينشر فيه لأنه يتطرق إلى قضايا هامة جدا تليق بها يوميا في مجتمعنا.. لكن أحيانا يخرج عن هذه الدائرة ليناقش مواضيع اعتقد أنها خاصة في بعض الأحيان أي لا يهم كافة القراء والمتابعين فما رأيكم في ذلك؟

ثم ألا يوجد تشابه بين تقرير اليوم والموضوع الرئيسي اليومي في صفحة التسمية الذي يناقش هو الآخر العديد من القضايا التي تهم المجتمع والذي يأخذ نفس الشكل الفني في الإخراج وشكرا..؟

ويجب على الرسالة الزميل ناصر القرعاوي مدير التحرير:

تقرير اليوم في نهاية عهده الثالث.. وهو التقرير الصحفي اليومي الذي يهدف إلى التصدي ومعالجة مشكلة معينة أو ظاهرة ما في حياتنا العامة. يناقشها بأسلوب علمي، مهني، يتميز عن بقية مواد العدد. وإذا ما أخذ الأخ ماجد التتبع إلى ما يناقشه التقرير من موضوعات فإنه - دون شك - سيدرك مدى الاختلاف وحجم الأهمية. وعن السؤال عن التشابه بين التقرير والموضوع الرئيسي في صفحة التسمية، فإنه في الأساس عندما أقرت فكرة الصفحة السابعة والتسمية، أخذ بعين الاعتبار هذا التشابه، إلا أنه حوصر في إطار معين ليكون موضوعا، موضوعا مخصصا، يعالج فكرة، بهدف تنويرها بأسلوب وبنية تختلف تماما مع تقرير اليوم وإذا ما تحدثنا عن التشابه ما بينهما في الآونة الأخيرة فهو يرجع أساسا إلى فهم كاتب مقالة التسمية، وطبيعة جوانب الاختلاف الرئيسية بين التقرير والمقالة، وهو ما معانيته حاليا بالمعنى وتحاول تقديده. فالتقرير يتصدى - كما أشير إلى ذلك - إلى طرح مشكلة ومعالجتها. كذلك الاستناد إلى حقائق من الواقع، وشواهد تؤكد موضوعية التقرير إضافة إلى الاختلاف البين بين الأسلوبين.

فاللهم تقرير صحفي، والثاني مقالة تعتمد على حصيلة ثقافة الكاتب، ونظرة، وأسلوب معالجة. ملاحظته، واتطلع إلى مساهمته وبقيّة القراء مع خالص الشكر.

كلنا ابتداء بصرخة ميلاد.. اختار القدر مكاننا وسننتهي بأهة وجع يكون بعدها الحساب وما بين الصرخة والآهة.. أيام العمر.. بها نختار كل شيء فهل فكر أحد منا كيف يختار كلماته؟ وبحكم ضميره وإن أقول عقله.. فالعقل هو الذي وصل إلى معادلات القنبلة الذرية التي أبادت ملايين البشر.

لا أدري ماهية الضمير الذي يعتبر المنبه الحقيقي عند وقوع الخطأ بصدر كل منا. كم مرة سمعت رنين ضميرك بداخلك، فحياتنا المدنية تمتدح أبسط صورة لذلك عندما تطلق صافرة الشرطة لتتقضي على الخطيئة أو الحرم

أن الإنسان ليس شيطان من العالم الذي حوله في هذا الوطن وقد قيل: وعش رجبا ترى عجبها..

ألك عندما تكون ذا ذميا إلى أي وجهة تريد بها ترى الأشياء والمناظر التي تحزن في النفس من يشاؤها. فقد ترى بعض الناس يرون أن النظافة في مدنهم وأحيائهم ليست من مسؤوليتهم وكان حدود مسؤوليتهم أسوار بيوتهم فقط.

أنه تساؤل فقط وهذا يدعو للعجب؟

ليس هذا الساكن في هذا الحي وهذا الشارع مواطن غريب؟ ليس هذا يعلم أولاده نظافة بيته؟

لماذا لا يقتدى بهذا العلم المبدول لأولاده؟

فاني أرى أحيانا بعض الناس يرمون النفايات وأعقاب السجائر كلما هموا بركوب سياراتهم والذي يدعو للعجب أحيانا أن سياراتهم واقفة أمام صناديق القمامات ولا تنسى أصحاب المنازل والبيوت الذين يضعون الأكياس بجانب أبوابهم وكان هذا المكان هو الحد الذي تقف عنده المسؤولية.

فإن الوعي في هذه الأشياء التي تبدل فيها حكومتنا الرشيدة الشيء الكثير من أجل نظافة المدن والقرى.

أين هذا الوعي من الناس لا يعرفون من المسؤولية شيئا يقدم تقبل الوعي شيء. والسكوت على الخطأ شيء آخر.

لماذا تجعل تعب الأجهزة

المشكلة عندما لا أحد يفهم نعم مشكلة حين تقسم كلمة الحق بغير مكانها ومشكلة أكثر حين يكون النقاش من أجل العيش أو من المؤسف أن يكون شعار والفاق، هو السائد في قضاء مصالح الناس وتقرير مصائرهم.

المشكلة يا حبة لا ماتكون للكلمة اعتبار وما يمكن للرأي مكان وما يمكن للمحبة مكان بقولينا.. المشكلة يا حبة لا تشرف الطبية قاعدة تنذنا.. والظلم يكن بقلب الناس..

بسم خالد عبد الوهاب الخرج

بحق الغير.. وبذاء الإطفاء عند وقوع الحريق.. وللأسف أنه لا صوت ينطلق عندما يحرق أحساس انسان.. ولا ساكن يحرك لانهما دمه لما لظلمه والظلم يسمعه وشرفه. وتعادي كل من حوله في التقول.. ربما بدافع الكراهية أو بدون أي دافع إلا حب القيل والقال.

فالكثيرون يحبون سماع مايسه لاي شخص.. وللأسف نقله أيضا وكأن ذلك أصبح غريزة من إحدى الغرائز البشرية.. كل يضع نفسه بموضع الناقد.. بل الذي لا وإن يفعل الخطأ ويتشدد بأخطاء غيره ناسيا أنه ليس معصوما منه. بل

الحكومة يضع أمام عينيك من شخص لا يحمل من القيم شيئا دون أن يلقى منك لوما وعقبا؟

فما عليك عزيزي المواطن إلا ابداء النصح والعقب على فاعله لأنك كما تعلم أن الدين الحنيف حث على النظافة.

فهذا الوطن هو بيتك الكبير الذي تدور في فلكه لماذا يهيب عنك هذا الوعي الذي يجب أن تقوم به فالنصح شيء جميل ولا يكلفك شيئا.

النصح أرخص مباح الرجال فلا ترد على ناصح نسما واتم ان الناصح لا تخفى مناصها على الرجال ندى الابل والقمح اخي: اذا كنت غيورا على مدينتك ووطنك فاجعل يدك مع الأجهزة القائمة على النظافة لتجعل مدينتك مرآة موطنك والله في عون الجميع لما يحب ويرواه.

محمد صالح القرعاوي الرياض/ معهد الإدارة العامة

إعلانك في.. سوق الرياض

إتصل: ٤٧٧٨٤٤٠

حرب الزوار

أولت كمبيوتر حربي مكون ZX SPECTRUM

٧٩٥ ريال

مكتب البكر العقاري

لبيع وشراء وتقييم العقارات

٤٦٦٤٤٧ - ٤٦٦٤٥٤

مكتب ابن خلدون العقاري

لبيع وشراء وتقييم العقارات

٤٦٥٩٠٩ - ٤٦٥٩٠٩

طابع آلة

عربي إنجليزي

٤٧٨٦٧١٤

لحام النشع

لحام عاكس

٤٦٦٦٦٦ - ٤٦٦٦٦٦

مؤسسة وطنية بحاجة إلى:

رما نمارسه بالخفاء أو بصورة مختلفة وبغريز أخرى. ولكنه لا يرجع من قد ارتكبه أو ربما ظلم به.

فالي متى سيظل الشك المنطلق الأساسي لحكمنا على أي انسان وكلنا يعلم أن بعض الظن أثم. فكم من قلب يتكلم وعين تدرق دمعها مدرارا أصاب صاحبها خنجر غادر اسمه الظن أو الشك. كل ذلك يجري وسط حياتنا اليومية دون أن نحس بغلظة ترتكب في اليوم عشرات المرات بحق غيرنا من قبلنا. ويحق انفسنا من قبل الآخرين. وإن كان البعض لديهم مناعة ضد هذا الاحساس فإن لكل انسان شعورا خاصا به. فأي شخص تشور

لتغيير الطريق الحالي ضرورة ولشريعتنا قدوة

الوطن.. إنما يدل على ضلالة التفكير لدى مرتكبيه.. لأنهم إنما يخدمون القوى المعادية لهذا الوطن.. هذا إذا افترضنا أن ما يطرا هو من واقع السذاجة والبلة.. أما إذا كان غير ذلك فمعناه أن رموزه مأجورة ضد مصالحه!!

وأي كان الحال.. فإن المملكة العربية السعودية تعتبر في العصر الحديث النموذج الأمثل في الاستقرار.. لأن قاداتها يمارسون سلطاتهم المشروعة ضمن إطار الشريعة الساسية والضمير الإنساني الذي كفل للشعب رفد العيش وحسن الرعاية.. ولذلك فإن من الانصاف أن يتخذها العرب قدوة ونبراسا حتى يستطيع الوطن الكبير التقلب على أزماته.. والتطلع إلى أهدافه.. وكفى العرب ماذبح.. وكفاهم تمردا.. فكل طائفة مبدرة على صعيد الخلافات الداخلية مطلب ترويجها على طريق استعادة المجد العربي قبل أن ينيب وراء الأق.. ثم لا تكون له عودة أبدا.

أحمد حامد الغامدي الباحة

تعلن مؤسسات كهرباء الزرقاء

لصاحبها: محمد علي الغيث

عن... وصول كميات كبيرة من الأسلاك والكابلات

من الإنتاج الوطني لشركة صنع الزرقاء للأسلاك الكهربائية

بموجب المواصفات الإنجليزية

فخرا الصناعة الوطنية

فخر لكل سعودي

أسلاك مفردة - أسلاك فلكسك - أسلاك بوزن جميع المقاسات - وذلك لك شروعا بجودة والرياض

بأسعار تناهض أسعار الاستيراد

دليل الرياض التجاري

مكتبة عقارية - خدمات عامة

٤٧٧٨٤٤٠

مكتبة السلطان العقارات

لبيع وشراء وتقييم العقارات

٤٦٦٤٤٧ - ٤٦٦٤٥٤

مكتبة البكر العقاري

لبيع وشراء وتقييم العقارات

٤٦٥٩٠٩ - ٤٦٥٩٠٩

مكتبة ابن خلدون العقاري

لبيع وشراء وتقييم العقارات

٤٦٥٩٠٩ - ٤٦٥٩٠٩



الآن خذت على وجهي تسامات وشبه ومالين ابني خاله

حلو وسنا سنا منين اشتريتي

التيه

الآن خذت على وجهي تسامات وشبه ومالين ابني خاله

أين الملل.. في تنفس صبح وأطلالة يوم جديد

حتى نرفع بصرتنا إلى الأعلى لنمنى النفس بالوصول إليه. وتارة تأخذنا نفوسنا إلى الأعلى فيفتح البحر شلخصا إلى الأسفل. وحينما تثبت وأوتة تتقلب حتى نجد كل يوم رؤيا جديدة وإن كانت مرة فهي كالأمراض التي تحرك أفكارنا وتقلب رغباتنا وتزعم لملالنا.. ونحن سائرون لا ندري متى نلف وإذا وقفنا لا ندري متى نسير.. فلا نجد في خضم الحياة ما يجعلنا نسأم منها أو نمل إذا لاحظنا بقاء الدهر ثقلنا ذات البين وذات الشمال ونطمنا دروسا لم تكن لنسبها لو أننا وقفنا في مكاننا ثابتين.. ونفقد أماننا لحرقا لم تكن لنا لو لم تسير فيها حتى لا نبع في نفوسنا جلا إلا أزماته ولا علما إلا خبرتنا به ولا حكمة إلا أفضاء فكريا به في كل ساعة وكل يوم.. فأي الملل من كل هذا وفي تنفس الصبح وأطلال النجم يوم جديد!!

أسماء عبد الرحمن الرياض

محلات عبد السلام بن محفوظ

للزوايا المنزلية والمفردات

٢٤٦٤٧١٩٢ - الرياض

١٤٠٤٤٤٠ - الدمام

٢٨٣٨٨٧٢

بيت الرياضة الفالح

جميع مستلزمات الرياضة

٤٦٦٤٤٧ - ٤٦٦٤٥٤

مكتبة البكر العقاري

لبيع وشراء وتقييم العقارات

٤٦٥٩٠٩ - ٤٦٥٩٠٩

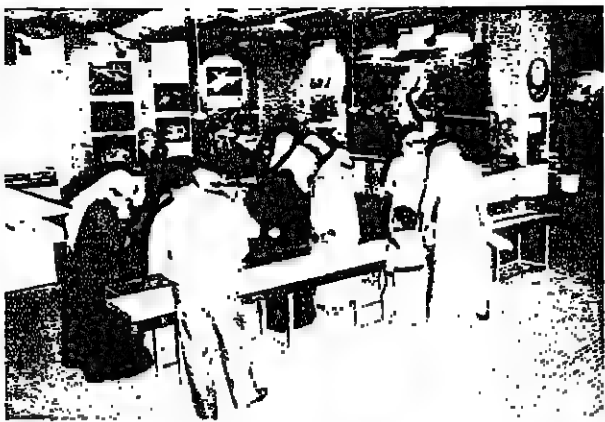
مكتبة ابن خلدون العقاري

لبيع وشراء وتقييم العقارات

٤٦٥٩٠٩ - ٤٦٥٩٠٩

تقرير متابعة.. كتبه سعد الهويل:

استمرار تدفق الجمهور الى معرض الرياض بين الامس واليوم التنظيم والكثافة.. سمة المعرض



اليوم يستقبل المعرض وفود النساء والمجتمعات طلبة الحارثية



م / العتري، الإقبال يتزايد

شهد معرض الرياض بين الامس واليوم الثاني ازجاءا يفوق اليوم الاول باكثر من خمسة آلاف زائر من المواطنين والمقيمين في الرياض خاصة الرجال بعد ان تم تحديد يومي الثلاثاء والجمعة للنساء هذا وسوف يستقبل المعرض اليوم الثلاثاء المواطنين كما سيقوم بالشرح

الوأي عدد من طلبة الجامعة بعد ان تم تدريبهم على مجال الإرشاد واسماء المقتنيات في المعرض. ويأتي ذلك حرصا من المسؤولين في المساحات لاجل امل الجميع لشاهدة المعرض بالصورة المطلوبة.

الاطفال يمثلون نسبة ٤٠٪ من الزوار.. يلهم الشباب



ويقدمها لزملائه بشرح مفصل ان امكنه ذلك شحك وانصرف مودعا على امل لقاء اخر.

حوار لم يكتمل

من الصعوبة بمكان عمل حوار مع كبار السن اولا لعدم اقتناعهم بمهمة الصحافة وثانيا لان اداة التسجيل تشكل حرجا عثرا في طريق الحوار من هنا تأتي المشكلة مع ملاحظة عدم قبول التصوير مهما كانت المسببات وفي حوار قصير جدا مع احد ابائنا الكبار.

هل تسمح بحوار قصير؟

للمعرفة سبب حضورك الى المعرض وكيف تراه الآن؟

للمعرفة سبب حضورك الى المعرض وكيف تراه الآن؟

هل تعرف محتويات المعرض خاصة الاشياء القديمة؟

هل تعرفها أنت؟

اعرف النثر اليسير

اذا اسأل شخص آخر.

ولماذا لا يكون الشخص أنت؟

الاشياء القديمة تذكرني بالماضي وانتم الشباب تهملون الماضي وتهتمون بالحديث عليك بالبحث والتقصي ولن يطول تساؤلك فسوف تجد الجواب في بطون الكتب.. فمع السلامة..

اختلاف النظرة

آخر المطاف كان لقاء مع رئيس

من تطور وازدهار وذكر بان المعارض التي لا يعرف مسماها خاصة القديم منها استقر من المسؤول عنها وعرف اسم كل قطعة وهذا شيء جيد.

كما ان منظر الرياض من الجو يعتبر شاهدا على تطورها واتساع مساحتها بشكل سريع خلال فترة وجيزة بفضل الله ثم بفضل الجهود الكبيرة التي يبذلها المسؤولون والقائمون على هذا البلد المسلم.

وقال باننا وصلنا في عشرين سنوات الى مرحلة متقدمة قياسا بالدول الاخرى المتقدمة. وعن رأيه بالمعرض وكيف يراه قبل زيارته قال بانته لم يتصوره بهذه الصورة الجيدة ومدعاة للفخر وكانت الفكرة سابقا ان المعرض فقط للاشياء الماضية وبعد الزيارة اتضح بانته يربط الماضي بالحاضر وعلى الطبيعة وشكر القائمين على المعرض لتعاونهم التام مع الزائرين.

تنظيمه ولو وجدت بعض الملاحظات التي سنحاول تلخيصها مستقبلا ان شاء الله.

كما ان جناح التراث يأخذ جانبا من اهتمام كثير من الجمهور وبعض العروض السينمائية من المشاريع والاقلام التي توضع تقدم الملكة والرياض بشكل خاص الى جانب المجسمات وذكر بان جناح المطبوعات الاعلامية يحظى بالاهتمام البالغ لحرص الكثير منهم على احتواء المنشورات والتي تمثل واقع الملكة وتقدمها كما ان العرض بأشعة الليزر يجذب الاهتمام.

للنساء اما في ايام زيارة الرجال فلا مانع من ذلك لان الطفل تحت سيطرة والده افضل من سيطرة والدته..

وقال بانته من المتوقع ان تشهد الصلاة اليوم ازجاءا اكثر من الرجال وذكر بان المعرض يشهد اقبالا اكبر مما كان عليه في الماضي ومن المتوقع زيادة الزيارة خلال يومي الخميس والجمعة لتفرغ الكثير من اصحاب الاعمال واستراحة الموظفين.

واشار الى ان محتويات المعرض قد شهدت الانتباه لشموليته وحسن

جديدا على الشباب اما كبار السن فان ذلك بالنسبة لهم يعتبر اعادة للذكريات القديمة لانهم سبق وان استعملوا تلك الاواني ونلاحظ الفرحه تفرهم وهم يشاهدون جيل اليوم يشاهد ماضي اباؤهم القديم.

بيت الشعر مدهش

اما المواطن عبدالله الشريدة فقد حضر للمعرض بصحبة ابنته على محتويات المعرض وتبرعهم السن عن المعرض يقول بانته شيء مدهش للجميع سواء الكبار منهم او الصغار الذين اصروا على الحضور للمشاهدة والمتعة وذكر بان استلهم وجه الخصوص لان الكثير من المعارض قد شاهدوها من طريق وسائل الاعلام المختلفة وما يلتفت الانتباه حقا كما يقول الشريدة فهو المجلس العربي وبيت الشعر وما فيه من محتويات والدلالة على ذلك كثرة الزائرين والزحام الذي تشهده الصلاة في الوقت الحاضر.

منع دخول الاطفال

احد المسؤولين يتجول في المعرض يجيب على الاسئلة تارة وينظم تارة اخرى المهندس احمد التويجري عضولجنة الاشراف الذي ذكر بان اليوم مناسبة لحضور السيدات بعد تخصيص يومين في الاسبوع لهن وقال بان هناك عددا من منسوبات الجامعة تدرين على ايدي بعض الاخوات زوجات من لهم علاقة بالمعرض واخذن معلومات حول المعرض وسيتمن بالترحيب والارشاد لزوار المعرض ودعا المواطنين الى الحرص على سلامة المعارض ومشاهدتها بدقة كما نبه على منع دخول الاطفال بالنسبة

الشباب والتراث

ومع انشباب المعرض كانت الجولة بقاء مع المواطن محمد القويس صاحب أدوات قديمة يجلس امام المعارض ويقدم الشاي والقهوة للزوار على الطريقة القديمة سواء في عملية الجلوس او الاواني المستخدمة وعند سؤاله عن وجه الخصوص لان الكثير من المعارض قد شاهدوها من طريق وسائل الاعلام المختلفة وما يلتفت الانتباه حقا كما يقول الشريدة فهو المجلس العربي وبيت الشعر وما فيه من محتويات والدلالة على ذلك كثرة الزائرين والزحام الذي تشهده الصلاة في الوقت الحاضر.

تذكرات الماضي

ونذكر بان السؤال دائما يتروى مستفسرا عن «الرمزية» التي عملت بالفخار خاصة بحفظ الشاي ولادة طويلة دون تغير في طعمه او لونه تصل الى الاسبوع حيث يدا تسخينه متى برد ويضرب طازجا بالاضافة الى سؤال الشباب عن (الشمت) الخاص بحفظ فناجين القهوة وهي قديمة مع ان هناك اشياء اخرى تدعو للتساؤل.. وقال بان التراث بالمفهوم الخاص يعتبر

الانضباط والزحام

ويوم اس قامت (الرياض) بزيارة المعرض حيث كانت البداية مع احد رجال الامن المكلفين بضبط النظام داخل صالة المعرض والحفاظ على موجداته يقول على الزهراني وكيل رقيب بشرطة منطقة الرياض بانته مع الزحام المتزايد من قبل المواطنين لم يحدث اي مشكلة على الاطلاق وهو شيء يشكر عليه وله الحمد فان الانضباط سمة الزوار بمختلف فئاتهم.

ونذكر بان الزوار لم يكونوا فقط من السعوديين ولكن من جنسيات مختلفة حضروا لمشاهدة المعارض من مختلف المناطق باغلبية من كبار السن. وبحول اوقات الزحام المتزايد قال الزهراني بانته يبدأ من الساعة الرابعة عصرا وحتى الساعة الحادية عشرة مساء وعن طبيعة التنظيم داخل المعرض قال بان رجال الامن متواجدين وباعداد تقى بتغطية المعرض ككل حيث تم تجزئته كل على نقطة معينة وقريبا من المعارض لمراقبتها خوفا على اطلاق النار منها وهو شئ.

وقال ان التراث القديم يشهد نسبة عالية من الزحام لان ذلك مرتبط بالقديم وتاريخ الاباء والاجداد واكد وجود مثل تلك المعارض خاصة القديم منها في منطقة الجوف وفي للنازل على وجه التحديد.

الموافقة السامية على:

تشكيل الجانب السعودي في مجلس إدارة مؤسسة الجسر السعودي - البحريني

الرياض / واس: صرح مصدر مسئول بمكتب معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد أبا الخليل بأنه صدرت موافقة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم على تشكيل الجانب السعودي في مجلس إدارة المؤسسة العامة للجسر البحريني السعودي البحريني الذي يكون من ثمانية أعضاء أربعة منهم من الجانب السعودي بما فيهم رئيس المجلس وأربعة منهم من الجانب البحريني بما فيهم نائب رئيس المجلس.

ندوة لضمان ائتمان الصادرات العربية من المخاطر بأبوظبي

أبوظبي / واخ: افتتح السيد سيف الجوان وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة ندوة ضمان ائتمان الصادرات العربية من المخاطر التجارية وغير التجارية التي تنظمها المؤسسة العربية لضمان الاستثمار وغرفة تجارة وصناعة أبوظبي واتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات. وأكد السيد الجوان في كلمة افتتحها أمام الندوة أن الطريق الذي تتبناه المؤسسة العربية لضمان ائتمان الصادرات العربية من المخاطر التجارية وغير التجارية التي تنظمها المؤسسة العربية لضمان الاستثمار وغرفة تجارة وصناعة أبوظبي واتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات. وأكد السيد الجوان في كلمة افتتحها أمام الندوة أن الطريق الذي تتبناه المؤسسة العربية لضمان ائتمان الصادرات العربية من المخاطر التجارية وغير التجارية التي تنظمها المؤسسة العربية لضمان الاستثمار وغرفة تجارة وصناعة أبوظبي واتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات.

كتب / مندوب الرياض:

دعا مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية كافة رجال الاعمال السعوديين في المملكة للمشاركة في المؤتمر الثالث لرجال الاعمال والمستثمرين العرب والذي سيعقد بدولة الكويت خلال الفترة من ١٩ - ٢١ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٨ - ٣٠ أبريل ١٩٨٦ م برعاية صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت، ويأتي انعقاد المؤتمر الثالث لرجال الاعمال والمستثمرين العرب في وقت أصبحت فيه الحاجة

ميزانية الجمهورية العربية اليمنية

صنعاء / ق.ن: ١: يبلغ حجم الميزانية العامة للجمهورية العربية اليمنية للعام المالي ١٩٨٦ - ١٩٨٧ مليارات و٩٩٤ مليوناً و٤٠٠ ألف ريال. وذكر رابع صنعاء أن إجمالي الموارء والاستخدامات بموازنة القطاع العام والمخطط في مشروع الميزانية الذي اقترحه مجلس الشعب اليمني في جلسته العادية ليلة قبل الماضية بلغ ١٣ مليارات و٨٨٢ مليون ريال يمني. كما بلغت تقديرات الإيرادات العامة في مشروع الميزانية ٧ مليارات و١٩٧ مليوناً و١٠٠ ألف ريال.

المؤسسة العربية لضمان الاستثمار في تقريرها السنوي:

أحد عشر عملية ضمان قيمتها ٢٠٠.٧٨ مليار دينار كويتي



عبد العزيز الخضير

كتب - عبد العزيز الخضير: أصدرت المؤسسة العربية لضمان الاستثمار تقريرها السنوي لعام ١٩٨٥ والذي يحتوي على نشاطات وفعاليات المؤسسة خلال هذا العام. وقد أجري التقرير من مقدمة تنازلت عن الظروف الاقتصادية والتي عانت منها الدول العربية المصدرة للنفط نتيجة انخفاض أسعار النفط والطلب عليه مما كان له أكبر الأثر في اقتصاديات هذه الدول. وفي هذا التقرير زاد الاهتمام بتشجيع المؤسسات والشركات العربية المشتركة ومحفز القطاع الخاص العربي بما توفر له من امكانات وبغيات من القيام بدوره في التنمية العربية المتكاملة.

وشهد عام ١٩٨٥ تنفيذ إحدى عشرة عملية ضمان من قبل المؤسسة بلغت قيمتها الاجمالية (٣٣٨.٠٧٢) ملياراً كويتياً موزعة على أربع دول عربية مضيئة وقد حافظت عمليات الضمان على مستواها الذي تحقق خلال عامي ١٩٨٣ و ١٩٨٢ حيث بلغت قيمة اجمالي العمليات (١٧٣.٣٦٥) ملياراً كويتياً على التوالي كما حقق عدد العمليات المتفقد تقدماً جيداً خلال العام حيث زادت نسبتة بنحو ٣٨. من عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٣.

وتأتي الجمهورية العراقية في المرتبة الأولى بين الدول المضيئة لرأس المال من حيث العمليات المتفقد إذ بلغت قيمة الاستثمارات فيها (١١٠.٩٤٠) ملياراً كويتياً تليها اليمن الشمالي وبلغت قيمة الاستثمارات فيها (١٩.٩٢٥) ملياراً كويتياً. فجمهورية الصومال وجمهورية اليمن الجنوبي وبلغت قيمة الاستثمارات فيها (٢.٢٢٠) و (٢٨.٦١٩) ملياراً كويتياً على التوالي.

بالإضافة إلى رصد دراسة الأوضاع الاقتصادية والمؤسسية في مجال الاستثمار في الدول العربية حيث تم إعداد الدراسات الاقتصادية والاستشارية لكل من سلطنة عمان والأردن واليمن الشمالي واليمن الجنوبي. فضلاً عن إصدار الأدلة للمستثمرين في الوطن العربي وقد صدر منها عام ١٩٨٥ أدلة ثلثاني دول عربية.

مجلس الغرف السعودي يدعو:

المشاركة في مؤتمر رجال الأعمال والمستثمرين العرب الثالث

سمو أمير دولة الكويت يرعى المؤتمر بهدف دعم مسيرة العمل المشترك والانتقال الى مرحلة جديدة

أكثر الحاحاً للانتقال الى مرحلة جديدة للالتقاء بين الاقطار العربية المصدرة لرأس المال والمستوردة له حتى تكون جميع هذه الاقطار متشاركة في عملية استثمار الاموال. ويهدف هذا المؤتمر الى تنظيم لقاء وتعارف بين رجال الاعمال العرب، في إطار عربي، وتؤكد جميع التجارب أهمية التعارف والاتصال الشخصي في شحذ الهمم من أجل تدعيم مسيرة العمل المشترك والمساهمة الفردية فيها، وإقامة فرص للقاء بين المستثمرين على طرفي حركة انتقال الاموال. ولاتاحة الفرص لتعارف الشركاء المحتملين في عمليات مشتركة، وايضا التعرف

الهيئة العربية للتجارة تناقش في تونس أسس قوائم السلع العربية التي يمكن تبادلها

تونس / ق.ن: ١: عقدت الهيئة العربية للتجارة اجتماعاً هنا أمس ناقشت خلاله قوائم السلع العربية التي يمكن تبادلها بين الدول الأعضاء في نطاق مبدأ المعاملة التفضيلية التي نصت عليها الاتفاقية العربية لتيسير وتنمية التبادل التجاري. ويبحث اللجنة وسائل حماية السلع العربية من المنافسة الخارجية خاصة في الوقت الذي تتعرض له السلع العربية المصدرة الى الأسواق الأجنبية لاجراءات حماية فيما تفرق السلع الأجنبية الأسواق العربية. ومن المقرر أن تجتمع في وقت لاحق اليوم الهيئة العربية للاستثمار لدراسة ما تم تنفيذه من اجراءات لتشجيع استثمار رؤوس الاموال العربية في البلاد العربية. وسترفع توصيات الهيئتين الى اجتماعات الدورة الاربعين للمجلس الاقتصادي العربي التي ستبدأ أعمالها هنا غدا الثلاثاء على مستوى وكلاء الوزراء

دورة تدريبية بغرفة جدة في القواعد القانونية للاوراق التجارية ودورها في التمويل

جدة / فهد السليمان: تقيم الغرفة التجارية الصناعية بجدة دورة تدريبية في (القواعد القانونية للاوراق التجارية ودورها في التمويل والائتمان) وذلك في الفترة من ٢٧ من الشهر الحالي جمادى الآخرة الى الثالث من الشهر القادم وهو شهر رجب ١٤٠٦ هـ. ومن الاهداف الاساسية التي تهدف لها هذه الدورة هي اعطاء المشاركين صورة شاملة عن القواعد القانونية التي تحكم اداة الاوراق التجارية باعتبارها احياناً اداة وقاء واحياناً اداة ائتمان ومدى تعلق بعضها بالالتزامات المصرفية والدور الفعال الذي تقوم به في التمويل والائتمان.

البرنامج أو الدورة	موضوع الدورة	الجهة المنظمة	أيام التدريب	الوقت	القطاع المستفيد	مقر الدورة
دورة مقدمة في الإحصاءات الأولية	إحصاءات	إحصاءات	١٠ - ١٢	١٠ - ١٢	إحصاءات	مركز إحصاءات
دورة عمل الزهور وتنسيقها	إحصاءات	إحصاءات	١٠ - ١٢	١٠ - ١٢	إحصاءات	مركز إحصاءات

على رعايات الإشراف في هاتين الدورتين مراجعة قسم التسجيل بمعرفة المركز الرئيسي في الرياض. وكلمة التبرية بما يقع في أيدي الجنتين مع ضرورة إضمار صورة من صحيفة النفوس أو الإقامة ولزيمه لطلوبه يرجى الإرسال هاتفاً برقم ٤٧٠٠٠ أو ٢٦٦٠٠٠ تحويلة ١٣٤٦ والله ولي التوفيق

دراسة لمشروع مواصفة صناديق العدادات الكهربائية

كتب / عبدالله الزهراني: عقدت اللجنة الفنية للسلع والمعدات والأجهزة الكهربائية اجتماعها السادس بمقر الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس برئاسة رئيس قسم الكهرباء وذلك لدراسة مشروع مواصفة صناديق العدادات الكهربائية المصنوعة من البوليستر المقوى بالالياف الزجاجية وطبق اختبارها وقد شارك في الاجتماع مندوبين من وزارة الصناعة والكهرباء ووزارة الأشغال العامة والإسكان والفرقة العامة للكهرباء وشركات الكهرباء والهيئة العامة للغرفة التجارية والصناعية وكل من المنطقة الوسطى والغربية والشرقية والجنوبية الى جانب مندوب ومن مصنع الشركة السعودية لتصنيع الفولاذ المدرفل وكذلك مصنع الشركة العربية لصناعة الالبسترك الزجاجية وقسم الهندسة الكهربائية بالبيت.

توقيع اتفاقية للتعاون الاقتصادي بين مصر واليونان

القاهرة / ا. ف. ب. وقع كمال الجنزيري الوزير المصري للفترة والتعاون الدولي وكارولوس مابوناس وزير الخارجية اليونانية مساء أمس الأول (الثنين) في القاهرة اتفاقية للتعاون التجاري والصناعي بين البلدين اعلم ذلك مصدر رسمي مصري. ويضم مرسوم التوقيع على لحن رئيس الوزراء المصري وأندريس مابوناس رئيس الوزراء اليوناني. وسيتم على مجال هذه الاتفاقية والوارد المسجلة. وسيل الميزان التجاري المصري مع اليونان مجزاً في عام مصر التي هي الشريك للسلع اليونان وكذلك صادرات اليونان لمصر وصلت في عام ١٩٨٤ وفقاً للاحصاءات اليونانية إلى ١٢٢ مليون دولار في حين لم تتجاوز وارداتها من مصر ١٢.٥ مليون دولار.

بَعْدَ فَوْرِهِمْ عَلَى السَّبَّاحِ ١/٢

يبدو ان اصحاب الفئادة
المسيكية يؤمنون بصحة التئ
القاتل بان المال السايي يعل
السرقة. ولذلك قرروا فيما بينه
زيادة اسعارهم بصورة كبيرة خلا
المرحلة النهائية لبطولة كأس العالم
لكرة القدم. ففي سبيل المثال يعل
علي سعر الفعة في مدينة تولوكا/
حوالي ١٢٤٢٠ بيبيس/ حوالي
٢٧ دولارا/ ولكن نفس الحجر
سيبلغ سعرها خلال البطولة ثلاثا
اضاف السعر الحالي اي حوا
٤٦ الف بيبيس/ ٩٨ دولارا/ ومن
ذلك تتضاعف التصريحات
الرسمية المطمئنة والتي كان اخره
تصريح رئيس هيئة الفنادق
المسيكية رافايل سواريز
اك مؤخر ان اسعار الفنادق لن
تزيد خلال بطولة كأس العالم. ريم
اثاء بطولة كأس العالم.. ولكن
السؤال الذي يجب ان يطرح ه
ماذا عن اسعار الفنادق قبل هذ
الطعن.

اليوم
في
الرياض

أحد .. هل يتوج نفسه بطلا للدوري للمرة الثامنة على التوالي؟؟



أحد /سلة



الامير طلال بن سعود

الهلال والفتح يفتتحان مباريات مسابقة الكأس

كتب/ حمود الجهني:

يبدأ المسار مساء اليوم على آخر مباريات الدوري الممتاز لكرة السلة بقاء فريقين في الرياض من بين خمسة الفرق المتبقية من المسابقة على صالة الشهاب والدرعية. وسيتم عقب المباراة توزيع أحد بطا الدوري الممتاز وتسليم ميداليات المركز الثاني لأعضاء فريق النصر وميداليات المركز الثالث للهلال.

لقاء اليوم، والذي يجمع بين أحد (الهلال) والرياح صاحب المركز السابع (النصر) من جانب واحد فالفارق في المستوى كبير ويأتي لصالح أحد والذي يمتلك عددا من اللاعبين الجيدة في هذه اللعبة ويملك الفريق الهلالي الجاهز الذي لا يقل في مستواه عن الانصاري. من أبرز لاعبي الفريق الهلالي عبد العزيز شرفي والحمد والابو وسنن والحمد والسالك وعبد الرحمن سعيد وعثمان الوليد وأحمد خليفة ومحمّد محمد ومحمد مؤلف لاهين ومولين سبق لهم تخطي منتخب المملكة الأول والفريق كما تأتي الخبرة لصالح أعضاء الفريق الهلالي والذي سيؤدي لقاء اليوم دورا حيويا في تأكيد مكانته في الهبوط كعادل الدوري.

على تبرعه السخي: ادارة الفتح تشكر امير الشباب

الإحسان/ مشدود الصلحة:
تلقت ادارة نادي الفتح مؤخرًا تبرعاً سخياً من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الناصر الجيدة أمثال السليبي والسماوي والجهني والسويدي وعبد الجبار. الفريق ظهر في بداية الموسم بمستوى جيد وحقق نتائج جيدة ولكنه هبط في منتصف المرحلة الثانية ويطلب من الفريق افتقاره لليليل الجاهز.

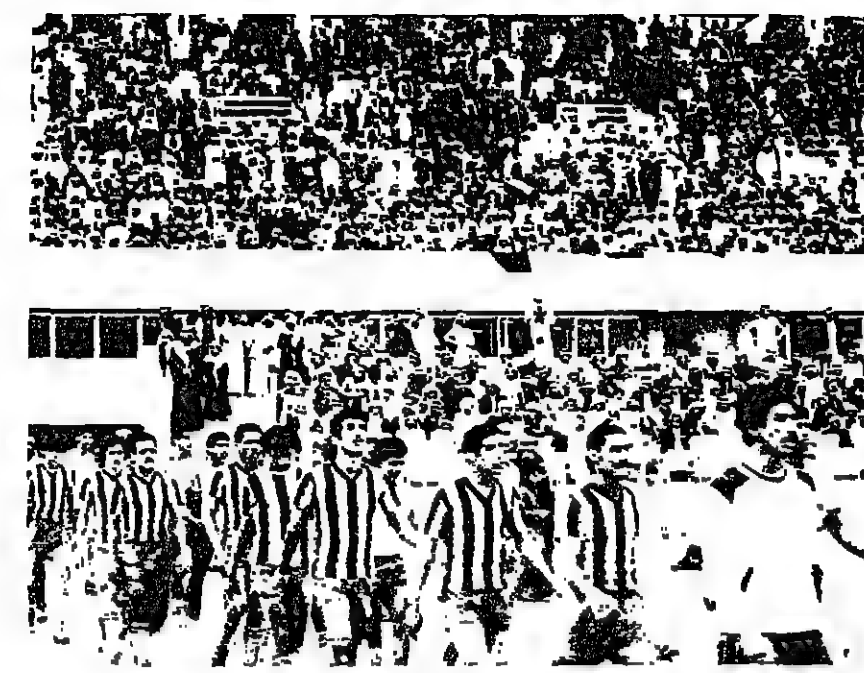
كانت نتيجة لقاء الفريقين في الدور الأول لصالح أحد بنتيجة ٨٦ - ٧٤. وحكم لقاء اليوم عبد الرحمن المسد وعبد الله بخت.

من ناحية أخرى تبدأ عصر اليوم وفي تمام الساعة الرابعة وعلى نفس الصالة مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة السلة بقاء لقاء واحد يجمع بين فريقين الهلال من الرياض والفتح من الاحساء وبالرغم من تفوق الفريق الهلالي من حيث المستوى لتتواجد عدد من أبرز عناصر اللعبة في الملعب الا ان التكتيك والتعبئة صعب وفريق الفتح كثيرا ما قدم مباريات جيدة امام الهلال. كما ان مباريات الكؤوس كما هي العادة لا تخضع للتكتيكات وكثيرا ما حلت بالمفاجآت.

قبل الحسم.. فرق الاولى تتكلم!!

الانصار: ضحك قد يفعلها.. فأكبر لاتعرف احدا!

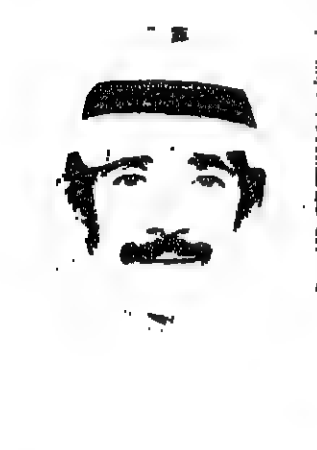
التعاون: هناك فرق لا تستحق الاولى.. واستعدادنا للرائد عادي؟!



● (التعاون) متقابل بالفرق على الرائد

● (الرائد) سيلاني بعد عرجه ونده التكتيدي - التعاون في لقاء حسم

جماهيرنا هي التي ستدفعنا للممتاز والأمل كبير



● انس سلامة: مدير كرة أحد.



● للمهاجر: مدرب الانصار



● (الانصار) مباراته امام ضحك مصيرية

الرائد وهما الفوز أو التعادل... واتمنى التوفيق لكل الفرق.

الروضة

اما سعد المحجي رئيس نادي الروضة فقال في البداية الروضة سيقبل ان شاء الله ضمن اندية الدرجة الاولى وسنبذل جهودنا في المباراة الختامية امام الفتح من اجل الظفر بها. وارى التسميم واحسا على اللاعبين والاصرار على البقاء والحمد لله الفريق متكامل.

اما من المتوقع للصعود للممتاز فقال انس بان التوقع محصور بين الانصار الذي ضمن الصعود على اكبر احتمال واتمنى له في هذه المناسبة التوفيق وان يخطو خطى جيدة وان يوفق في الدوري الممتاز وكلمة آخرها لهم ان الممتاز يختلف كثيرا عن الاولى ويحتاج الى مضاعفة الجهد لاننا نعرف هذا بحكم صمودنا لهذا الدوري اربع مرات ونأمل الا تتكرر نفس الاخطاء التي وقعنا فيها لفريقنا الثاني والانصار والاحتمال الثاني بين التعاون والرائد.

تحقيق/ ابراهيم الجريسان

في العام الماضي. اما المساعد الى الممتاز للانصار قد ضحكنا بنسبة كبيرة ثم التعاون والرائد وانهم اطمع من سيرافق الانصار من هذين التانين رغم ان التعاون يلعب بمرستين الفوز او التعادل والرائد بالفرصة الواحدة في الفوز. علما بان الرائد فريق جيد ولديه امكانات جيدة ايضا.

ويضيف رئيس نادي التعاون بان الفتح هو الصانع الاسود للدرجة الاولى وهذا الموسم خاصة في الدور الثاني حيث اختلفت تقاليد من قوى الفرق.

اما الدور لهذا العام فربما تكون هناك مباريات ذات مستوى متدني بين هذه وعندها من اسرع آخر حسب اهمية المباراة لكن في الختام اشعل الدوري كثيرا وكانت المسيلة اطاحة فرق المؤخرة بفرق المتقدمة.

ويضيف مدير كرة أحد ما لفت انتباهي هذا الدوري وتحمسا عليه مستوى التحكيم حيث لم تكن تتوقع ان يكون بهذه الصورة التي شاهدناها ولم يكن التحكيم للأسف في مستوى معظم المباريات التي شاهدناها.

الرائد

اما مدير الكرة بنادي الرائد عبدالله سليمان المباركة فقد ذكر في دوري الدرجة الاولى لهذا الموسم بأنه أقل مستوى من الماضي رغم انه لم يتحدد البطل او الصاعد والهاليل الا بمباريات الختام وهذا العام شهد منافسات المراكز الثلاث لأكثر من مرة.

وكذا المراكز الأخيرة حتى انه لم يتحدد من سيرافق عكاظ للثانية ويعرف بلا شك الا بنهاية آخر مباراة في الدوري. ويتوقع المباركة صعود الانصار اما المركز الثاني فمن الصعب التكهّن له لانه يجمع بين الرائد والتعاون ونرجو ان تتحقق آماني جماهيرنا الوفيّة وصعد للممتاز وهذا ليس مستبعدا.

وحول استعداد فريقه لقاء التعاون اضاف بأنه عادي جدا كما مباراة أخرى وتتضمن ان تخرج المباراة بالصورة المطلوبة التي ترضي الجميع.

اما أبرز اندية الدوري ففكر المباركة بانها الانصار والرائد والتعاون.

الفيحاء

اما عبد العزيز احمد السيف رئيس نادي الفيحاء فذكر بان مستوى دوري الدرجة الاولى في رأيي يشابه الدوري الإيطالي حيث لا يعرف الهاليل من الصاعد حتى نهاية الموسم. وحقبة هناك قصور في اللاعبين في دوري الدرجة الاولى فربما يهبط فريقنا وان كان مستوى كأس الاتحاد ليست على المستوى المطلوب.

وعن الفيحاء يضيف السيف بأنه قد من ويمن بتفوق لا يمكن ان يمر على ناد. ثاني من ضمنها إيقاف لاعبين مهمين بداية الدوري وكذا إصابة لاعب مهم ووجود معظم اللاعبين في الرياض للدراسة في الجامعات إضافة الى عدم وجود ملعب للتدريين. وكذا جميع مباريات خارج أرضنا في الدوري حيث ان الفاظ يجب عن المهمة بمسافة ٥٠ كيلومترا إضافة الى عدم الخبرة في الدوري تلك لها عوامل كبيرة.

الجبلين

اما سلمان جلال المحمود رئيس نادي الجبلين فقال بان مستوى الدوري قوي والفاظ أربعة فرق فقط ضاعمة لعدم الهبوط والباطم حيث لا يعرف الهاليل من الصاعد حتى نهاية الموسم. وحقبة هناك قصور في اللاعبين في دوري الدرجة الاولى فربما يهبط فريقنا وان كان مستوى كأس الاتحاد ليست على المستوى المطلوب.

وعن الجبلين اذكر بان لعب بنفس الروح التي لعب بها امام التعاون فلا خلاف عليهم من الهبوط ولكن لا تعرف احدا فهي تخدم من يخدمها.

ويضيف الصويغ تسميم الفيحاء لفت الانتباه والتوقع اذا لم يهبط الموسم ان يستمر بكل قوة في دوري الدرجة الاولى. اما الانصار فقد ضمن الصعود والتوقع التعاون الى جانبه لانه يلعب بفرستين امام

الفتح

اما ابراهيم طاهر الطاهر المشرف الرياضي بنادي الفتح فقد أكد بان مستوى الدرجة الاولى لهذا الموسم ممتاز وعلى الناحية الإضافية الى انه اتضح بان هناك فرقا مع الاحترام لا تستحق الدرجة الاولى كعكاظ.

ومن مباراة الجمعة. اضاف المحمدي بانها مصيرية كما انها للرائد مصيرية ايضا. وعن الاستعداد لها ذكر بأنه استعداد عادي ومعتكر الفريق لكل الفرق وبكالات مع المدرب الوطني.

وتحسن الفريق في آخر الدوري بين كسب الخبرة والكمال عناصر الفريق والاحساس بالمسؤولية خشية الهبوط وان شاء لن يهبط. ومعروف ان الفيحاء بعد سببا في إعادة الصدارة للانصار بعد هزيمة للتعاون والرائد وغدا مطالب بهزيمة ضحك لبشمن البقاء للفيحاء.

اما عن الصعود فيضيف السيف اتضح انه محصور بين ثلاثة اندية هي: الانصار والتعاون والرائد اما بالنسبة للهبوط فهناك خمسة اندية تتنافس من اجل البقاء. وعن أبرز اندية الموسم فذكر بان الانصار والجبلين كانا بارزين خاصة في الدور الاول وتمنياتي بالتوفيق للجميع.

الدوري حائل يبدأ اليوم

● المجموعة الثانية:

السفرة - سفد
الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٢
الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٦

● المجموعة الأولى:

السفرة - سفد
الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٢
الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٦

● المجموعة الأولى:

السفرة - سفد
الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٢
الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٦

● المجموعة الثانية:

السفرة - سفد
الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٢
الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٦

مهرجان الأسبوع الرياضي الأول أكد قدرة الهالق على الإنتاج والمساهمة في خدمة المجتمع



السياف: رئيس نادي الفيحاء

يظل دوري الدرجة الاولى هذا الموسم من اشد وأهمي المواسم الكروية لذلك الدرجة ويكاد يكون التوقع صحيحا بالنسبة للجميع بين المساعد والهاليل فيما اتضح الرؤية لفريق عكاظ الهاليل قبل النهاية.

ويشبه القمان للانصار بالصعود للممتاز. وضمان البقاء للفتح في الدرجة الاولى اما ما دعا ذلك فلا. حيث البقاء يصارع من اجل خمسة اندية هي ضحك والروضة والفيحاء والجبلين واحد وغدا تتضح الرؤية. وفي اليوم الثاني من يوم السبت لفرق الاولى رأت الصفحة ان تسمى لهذا التحقيق العاجل على لسانه مستوي الاندية فنادا قالوا من الدوري ومن مسجسد للاشواء ومن الهاليل الثانية. ومن فارس الموسم. وغيرها ففعلوا معنا.

الخدمات اللازمة لتسكين الملقين من استعادة قدرته على مباشرة عمله الاساسي او اداء عمل مناسب لكانه. والاستقرار فيه مع توفير هذه الخدمات لفتت المعانين المختلفة وذلك في حدود ما يتفق لهم من قدرات وامكانات ليسمحوا سواطين صالحيين منتجين ويعتمدون على انفسهم في حياتهم ومعيشتهم.

واضاف ان المركز ينظم نشاطا ترويجيا وتفاعليا لخلق اوقات فراغ ابناء القسم الداخلي الى جانب بعض الأنشطة الأخرى الخفيفة للشمس الفاتري.

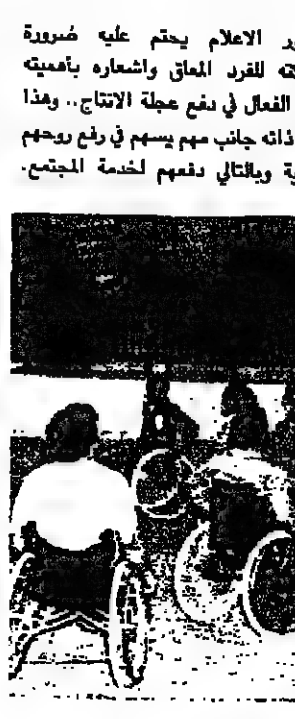
وتتخلل هذه الأنشطة المباريات الرياضية والمسابقات الثقافية. والترويج بالاطلاع في مكتبة المركز. وممارسة اللعب رياضية خفيفة.

وتلحق المسلم في حديثه الى مشاركة مركز التأهيل في فعاليات الأسبوع الرياضي الترويجي الاول للمعانين والذي جرى مؤخرا بالرياض فقال ان هذا التجمع الذي ضم ابناء مركز التأهيل ومعلم النور للمعوقين ومعلم الاصل للشمس ولكم ومؤسسة رعاية الاطفال للمطلوبين عكس النظرة التي تقول بان المعانين لا يمكنهم القدرة على العطاء. حيث التبرأ عدم صحة تلك النظرة من خلال مشاركتهم ومساهمتهم في انجاح فعاليات الاسابيع الرياضية والترويجية والاجتماعية.

وهذا في حد ذاته يدفعنا الى القول بأن للمعوق امصع قادراً على الإنتاج والمساهمة في ركب الحضارة ودفع عجلة التقدم. فهو الان يقوم ببعض الاعمال التي لا يستطيع القيام بها الأشخاص السوياء.

الأمير بن محمد في الرياض

وصول الى الرياض ضياء لسمير بن محمد بن فيصل بن خالد بن عبدالعزيز آل سعود. الكبر عتري شرف تادى الهلال قداماً من العاصمة الرياض (باريس) بعد رحلة طويلة انجز خلالها بعض الاعمال الخاصة بسعود.



كرة السلة إحدى أنشطة مركز

الأمير بن محمد في الرياض

وصول الى الرياض ضياء لسمير بن محمد بن فيصل بن خالد بن عبدالعزيز آل سعود. الكبر عتري شرف تادى الهلال قداماً من العاصمة الرياض (باريس) بعد رحلة طويلة انجز خلالها بعض الاعمال الخاصة بسعود.

الأمير بن محمد في الرياض

وصول الى الرياض ضياء لسمير بن محمد بن فيصل بن خالد بن عبدالعزيز آل سعود. الكبر عتري شرف تادى الهلال قداماً من العاصمة الرياض (باريس) بعد رحلة طويلة انجز خلالها بعض الاعمال الخاصة بسعود.



موجز عالمي

● أنباء
قال مصدر في مطار أثينا أمس ان اليونان ستعزدها عائلتين فيتمتعين بخصومات ١٢ طفلاً تقابل في المطار منذ شهر الى الزمن التسليمية.
واضاف المصدر قوله ان الفيتناميين الستة عشر الذين كانوا وصلوا الى اليونان في ١٧ كانون الثاني، يتأهلون للمضي سيقفون المطار على متن طائرة لشركة طيران الدين الشمالية. ونكرت وكالة الانباء اليونانية انه سيتم نقل افراد العائلتين على الرغم مما ابدوه من معارضة قوية.
واضافت الوكالة قولها انهم كانوا يعيشون في اليمن الشمالية منذ العام ١٩٧٧م.

● بور - او - بريسي
وجه حزب هاتي الديمقراطي المسيحي، أحد الأحزاب الستة المعارضة للنظام السابق نداء الى الجيش لكي ينظر الى أوجه الظلم الواقع على مئات الشعب على وجه الاستعجال.
وقد احتج حزب هاتي الديمقراطي المسيحي لهاتين على منح تشريعية هجرة للكويتيين السابقين الذين يبيع الوصوف بأنه جلال البرانس السيلامي.

● افرة
اجرى ويتشدر بيل مساعد وزير الدفاع الأمريكي في افرة ميلخاتن من رتي فيلوتزوتوك وزير الدفاع التركي تناولت المساعدة العسكرية الأمريكية لتركيا.

وجرت هذه المباحثات في إطار أعمال مجموعة الدفاع الأمريكي التركية وهي جهاز التعاون القتالي بين الجيشين. ويذكر ان هذه المجموعة تجمع منذ خمس سنوات بواقع مرة كل عامين.
واوضح مصدر دبلوماسي ان المباحثات تركزت على تجديد اتفاق التعاون الاقتصادي والعسكري بين واشنطن واتقرة. وتجدر الإشارة الى ان تركيا تأتي في المرتبة الثالثة بعد اسرائيل ومصر. من الدول التي تحظى بالمساعدة الأمريكية وتحصل منها خمس سنوات على موعدها ٨٧٥ مليون دولار بعد ان افرة تامل زيادة هذه الموعده لتصل الى مليار دولار على الأقل.

● بلويس
علم من دوائر الحركة الوطنية للثوارات الإيرانية ان شهبود بختيار رئيس وزراء ايران الاسبق رئيس هذه الحركة غادر باريس اول من أمس لتدبير الولايات المتحدة لاجراء مباحثات مع المسؤولين من رجال السياسة الأمريكيين من العرب العراقية الإيرانية.
ومن المقرر ايضا ان يتوجه بختيار الى لوس انجلوس /كاليفورنيا/ حيث تقيم جالية إيرانية كبيرة ليلا كلمة أمام لجنة العلاقات الخارجية.

تقرير لـ «وقا» من القدس المحتلة الارهاب الاسرائيلي في مخيم بلاطة يتجاوز سياسة «القبضة الحديدية»

اعتقال أكثر من ٣٠٠ مواطن فلسطيني منذ حصار نوفمبر..

فلسطين المحتلة /وقا/ : كشفت الصحف المقدسية حقيقة وابعد الارهاب الصهيوني الرسمي ضد مخيم بلاطة القريب من نابلس في الضفة الغربية المحتلة والذي وصفته بأنه يتجاوز سياسة القبضة الحديدية الصعبة التي تسيطر عليها السلطة الفلسطينية المحتلة.
وكانت الصحف في تقرير نشرته اول من أمس: ان السلطات العسكرية الصهيونية تواصل تصعيد حملتها القمعية بصورة يومية ضد سكان مخيم بلاطة شرقي نابلس الذي يربو عدد مواطنيه على ١١ ألف نسمة يسكنون في مساحة لا تزيد عن ثلاثة كيلومترات مربعة ويحيطون غروباً قاسية في ضوء نقص الخدمات العامة الناتجة عن تقييد خدمات وكالة الغوث مؤخراً.
ومخيم بلاطة كسائر المخيمات الفلسطينية في الضفة المحتلة يتعرض لسياسة اسرائيلية مركزة تستهدف دفع السكان الى حالة من اليأس والنزوح من بيوتهم الى أي مكان آخر خارج الضفة الغربية.



ويذكر موقع المخيم على طريق رئيسي مما يسهل طرق القس - نابلس والطريق العابر للمستوطنات اليهودية باتجاه الأغوار فإن السيارات العسكرية والمخيمات الاسرائيلية تتعرض من حين لآخر للرشق بالحجارة.

كما يستمر سكان المخيم في تنظيم التظاهرات المناهضة للممارسات الاسرائيلية من اعتقال مستمر للشبان وعمليات تفتيش ومعاينات مستمرة تتم في غالبية الاحيان بدون مبررات لكنها تستهدف اشاعة جو من الارهاب في اوساط المواطنين الى جانب توجيه الامانات للشيوخ والشبان والنساء على حد سواء.

ولفت المراسلات الاسرائيلية فزوتها ضد المواطنين بهدف الحد من تعاملهم عمليات رشق الحجارة ولقاء الزيجات الحارقة على السيارات العسكرية واقتال وجرح عدة مواطنين مع السلطات.

واوضح التقرير ان هجر الثالث والعشرين من تشرين الثاني /نوفمبر الماضي قامت اعداد كبيرة من قوات الاحتلال بفتح حصار عسكري على المخيم وفرضت حظر التجول بصورة ارهابية لم يسبق لها مثيل طيلة سنوات الاحتلال وعاش خلاله المواطنون اياماً عصيبة ذاتها خلالها ابيضش انواع الاضطهاد وعاشوا من نقص المواد التموينية والخدمات الصحية للرعي وخاصة في الحالات المرضية. وشجع الجنود اثناء الحصار بملة تفتيش واسعة وتضييق للشارع والمقابر والازقة.

وعرض التقريرين الاسرائيلي انذاك شروبا لعدد من المضيقات بذكر عرضها بعد كل حملة اقتحام او تفتيش في جامعة او حي او مخيم او قرية من خارج مسكنين وكراست متروكة حسب تعبير السلطات التي اعتبرته هذه الاموات اسلمة (...) واثارة هذه المصائب فإن الجنود يستهدفون آلات الكلف من المعادن التي كانت تخفيها في كثير من الاحيان ليقيم الجنود بهم جدار فتل او حائط ويتنصرون ارضية الخلل فلا يجدون سوى قطع الحديد القوية وانفاق الحشرات والفئران.

وكشفت الصحف المقدسية ان حصار المخيم في الثالث والعشرين من تشرين الثاني /نوفمبر ادى الى اعتقال مايزيد عن ٣٠٠ شخص من بينهم خمس نساء وشيكن الشباب الذين تتراوح اعمارهم بين ١٢ - ١٦ عاماً ما نسبته ٧٠٪ من المعتقلين ولا يزال هؤلاء ومن الاعتقال وحسب الممارسات الاخيرة فإن ٣٠٠ معتقل يتوزعون على سبعين جنين، القاهرة، جنيد، نابلس والسكينة بالقدس ويستسلمهم سلطات الاحتلال الى محاكمة صورية بهم مختلفة.

اسلام اباد / ا. ف. ب:
اعلنت بعض مصادر المقاومة الافغانية اسم انه تم مؤخرا مبايعة احد قادة المجاهدين بالخدمات الجهادية في جنوب افغانيا (جنوب شرقي افغانستان).

وتذكرت مصادر المقاومة ان تم تسليم السوفييت قائد ديلة يدعى اندريه اوسلوف وهو من موسكو وقد وقع اسيرا في ايدي الثوار منذ ١٢ شهرا في مقابل اطلاق سراح عدد قادم للمقاومة وهو محمد ابي المصطفى يوسف الذي لا ملائحة وكان السكروين الاقل اعترافا لالا ملائحة في منتصف شهر نوفمبر - تشرين الثاني - ١٩٨٤م كان خارجا لثوره من منزل لاقيم عليه حراسة في منطقة كيكاران بالقرب من كندهار.

وكان بعض رجال المقاومة من جهة الاستقلال الوطني اسروا الجندي

اختيار الدكتور التركي رئيسا لمجلس ائمة الجامعة الاسلامية

نيلسي / و. ا. س:

قرر مجلس ائمة الجامعة الاسلامية اختيار مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي رئيسا للمجلس.

كما قرر المجلس في اجتماعه الذي عقد مؤخرا بالنيجر تشكيل لجنة للاتصال بالاداء والاعضاء والمنظمات الاسلامية بغية الحصول على دعم الجامعة والمواظقة على وضع خطة للتبعية لانتخابات الجامعة في العام الدراسي القادم.

كما عين المجلس مديراً للجامعة وامينا عاما لها.

وبما يذكر ان الدكتور التركي الذي يترأس الجامعة حاليا التقى خلال زيارته مع عدد من المسؤولين في النيجر حيث بحث معهم سبل تدعيم مهام مجلس الجامعة الاسلامية حتى يتمكن من اداء رسالته على اكل وجه وتقديم كل ما من شأنه خدمة المسلمين.

لجنة تحقيق تحمل قائد الطائرة المصرية مسؤولية حادث مطار جنيف

حملت اللجنة الفيدرالية السويسرية المكلفة بالتحقيق في الحادث قائد طائرة (البيوت) التابعة لشركة مصر للطيران التي كانت ارتطمت بالأرض لدى هبوطها في مطار جنيف كرايتيرين جانيا كبيرا من المسؤولين في هذا الحادث.

ويذكر ان هذا الحادث كان اسفر عن اصابة راكبين من ١٨٤ راكبا وجرح واقتل فيما اصيبت الطائرة بأضرار جسيمة بما جعلها غير صالحة للاستعمال.

وكانت هذه الطائرة قادمة من القاهرة في ١٧ أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٨٢ وقد هبطت على ارض المطار على بعد ٢٥ مترا عن المدرج بسبب سوء توجيه الاجهزة الجوية من مطار القاهرة الذي كان من الهبوط مع هذا في العودة بطائرة من مصر الهبوط ولم تحفظ الطائرة قواربها للمخبرات سيارا من المرحلة ٤٠٠ متر قبل ان تتوقف على ارض المطار لتمر بعد ان نزع جناحها الايمن.

وقال ما ذكرت لجنة التحقيق فان وقوع الحادث يعود الى سببين: اولهما قرارات خاطئة من جانب قائد الطائرة والتي عدم وجود تنسيق كان في غرفة القيادة واعربت عن اعتقادها بان قائد الطائرة الذي اصابه دارة الاجهزة قرر اختلا وبقي الهبوط بينما كانت الطائرة تحلق بسرعة كبيرة جدا ولم تكن مهتة للهبوط بعد.

القاهرة / ق. ن. ا:
رفضت الحكومة المصرية طلبا تقدمت به السفارة الاسرائيلية في القاهرة للسماح للطلاب الاسرائيليين بالدراسة المنتظمة في الجامعات المصرية مقابل ان تقوم (اسرائيل) بتقديم منحة لعدد من الطلاب المصريين الدارسين في الجامعات للشرق بكتليات الادب ودار العلوم بالجامعة المصرية للدراسة بالكلية.

وتذكرت صحيفة (التحرير) التي يصدرها حزب العمل الاشتراكي المصري للمطرح التي نشرت ذلك اسم ان السفير الاسرائيلي في القاهرة كان تقدم بهذا الطلب لوزارة التعليم العالي المصرية تحت مسمى ١٩٨٢م تلقوا مملكة حسنة للغة ولان هيئة السليب الاحمر الدولي شجعت الاتصالات بين معلمي الديبلوماسية السوفياتية للاسرى فضلا عن انه كان يتعين على الاتحاد السوفياتي ان يطاق من جانبه سراح عدد من افراد المقاومة الا انه لم يرد.

واضاف احمد خيانه مسعود خلال لقاء مع لوفين من المصنفين... لقد توفقت ان ارسال اسرى سوفييت الى سوريا نظرا لعدم وفاة الاتحاد السوفياتي بوعده.

وتذكرت شقيق الرائد مسعود ان ايدي المجاهدين الاقلان حاليا مايتراوح بين ٢٥٠ و ٣٠٠ جندي سوفييتي تم اسر اكرمهم في منطقة بنشيش.

واضاف احمد خيانه مسعود ان المجاهدين الاقلان في جنوب سوفييتي في معظمهم مجموعات المقاومة لشجاعتهم وبقا ما ذكرت الصحف الافغانية الاسلامية وثيقة الصلة بالمقاومة.

من ناحية ثانية اتهم احمد خيانه مسعود /شقيق الرائد مسعود احد زعماء المقاومة الافغانية/ في جنيف هيئة السليب الاحمر الدولي بانها تتنازع الى الاتحاد السوفياتي اكثر منها الى منظمات المقاومة.

واضاف احمد خيانه مسعود خلال لقاء مع لوفين من المصنفين... لقد توفقت ان ارسال اسرى سوفييت الى سوريا نظرا لعدم وفاة الاتحاد السوفياتي بوعده.

وتذكرت شقيق الرائد مسعود ان ايدي المجاهدين الاقلان حاليا مايتراوح بين ٢٥٠ و ٣٠٠ جندي سوفييتي تم اسر اكرمهم في منطقة بنشيش.

واضاف احمد خيانه مسعود ان المجاهدين الاقلان في جنوب سوفييتي في معظمهم مجموعات المقاومة لشجاعتهم وبقا ما ذكرت الصحف الافغانية الاسلامية وثيقة الصلة بالمقاومة.

من ناحية ثانية اتهم احمد خيانه مسعود /شقيق الرائد مسعود احد زعماء المقاومة الافغانية/ في جنيف هيئة السليب الاحمر الدولي بانها تتنازع الى الاتحاد السوفياتي اكثر منها الى منظمات المقاومة.

واضاف احمد خيانه مسعود خلال لقاء مع لوفين من المصنفين... لقد توفقت ان ارسال اسرى سوفييت الى سوريا نظرا لعدم وفاة الاتحاد السوفياتي بوعده.

وتذكرت شقيق الرائد مسعود ان ايدي المجاهدين الاقلان حاليا مايتراوح بين ٢٥٠ و ٣٠٠ جندي سوفييتي تم اسر اكرمهم في منطقة بنشيش.

واضاف احمد خيانه مسعود ان المجاهدين الاقلان في جنوب سوفييتي في معظمهم مجموعات المقاومة لشجاعتهم وبقا ما ذكرت الصحف الافغانية الاسلامية وثيقة الصلة بالمقاومة.

من ناحية ثانية اتهم احمد خيانه مسعود /شقيق الرائد مسعود احد زعماء المقاومة الافغانية/ في جنيف هيئة السليب الاحمر الدولي بانها تتنازع الى الاتحاد السوفياتي اكثر منها الى منظمات المقاومة.

واضاف احمد خيانه مسعود خلال لقاء مع لوفين من المصنفين... لقد توفقت ان ارسال اسرى سوفييت الى سوريا نظرا لعدم وفاة الاتحاد السوفياتي بوعده.

وتذكرت شقيق الرائد مسعود ان ايدي المجاهدين الاقلان حاليا مايتراوح بين ٢٥٠ و ٣٠٠ جندي سوفييتي تم اسر اكرمهم في منطقة بنشيش.



السودان: زيادة اسعار السكر والوقود وفرض نظام توفير اجباري على الموظفين

الخطوم / ا. ف. ب:
فرضت الحكومة السودانية تدابير تقشف اقتصادية جديدة حيث رفعت سعر السكر والوقود وفرضت نظام توفير جبريا على الموظفين على اثر قرار صندوق النقد الدولي بعدم احقية السودان في الحصول على قرض جديدة.

واوضحت الوكالة ان سيد احمد طيفور وزير المالية أعلن زيادة اسعار السكر والوقود بنسبة تتراوح بين ٢٠ و ٢٥ في المائة. كما فرض استقطاع لمدة عام قيمته خمسة في المائة من اجور الموظفين الذين يزيد دخلهم على ١٥٠ جنيتها في الشهر (الجنية السوداني يعادل ١١٨٠م ويقيش بتمتع المشروعات العربية المشتركة بمعاملة تفضيلية. كما اقترح القليلي تشكيل لجنة مكونة من ممثلي الحكومة السودانية والمستثمرين العرب ورواسها عبدالمحسن زلزلة مساعد القليلي ويعهد اليها بالاشرف على تنفيذ مشروعات تمويلها رؤوس اموال عربية في السودان.

صحف هانوي تتحدث عن اشتباكات حدودية مع الصين..

هانوي / ا. ف. ب:

ذكرت الصحف الفيتنامية اسر ان اشتباكات ومقتلات اندمجة استشهد عدد كبير من الفطحات الواقعة على الحدود الصينية - الفيتنامية منذ الاضطرابات الفيتنامية بطريق الاول في العام وهذا للتقويم القوي وقتي اثبتت منذ لسويين.

واشارت وكالة الانباء الفيتنامية الى ان قوات صينية شكلت عدة مرات في الاسابيع الماضية على طول منطقة من الاقليم الواقعة على حدود لاي وها تون وكار بانغ شمالي فيتنام لتشن عمليات تفريعية.

واوضحت وكالة ان قوات الجيش والكلية الجيشين تصودا لهذه التسللات وقتلا واصلوا عددا من المهاجرين ومن جهة أخرى تمهت وكلة الانباء الفيتنامية (مستين مسلحين) بنهم اختطافوا في ١٤ ايار (شباط) الحالي ثلاث مدنيين من بينهم طفل في التير كز بنغ.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

واشارت الوكالة في النهاية الى ان الفدية الصينية للقتل في الفترة من ١٤ الى ٢١ ايار (شباط) الحالي ٥ آلاف قذيفة هاون ونحو مئة حارب عن مختلف المواقع الفيتنامية في اقليم هاتون.

يعلم مكتب العالم العربي للتجارة والمصارف
عن مفادرة مفعوله السيد على عبدالم على محمد
البنسية دمجيل جولد مفرق ٧٠٨-٦١٠ وذلك لاننا وعماله
ينا على طلبه .. من له حقوق لدى المذكور الاتهام على
لنا ٤٣٧٤٣٠ فذلك اسبوع من تاريخه والمكتب غير
مستول على أي مطالبات ترد بعد هذا التاريخ .

[illegible][illegible]

المملكة العربية السعودية
بجامة الملك سعود

وزارة التعليم العالي
مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر

قسم الرجال

يسر عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر : أن تعلن عن

تنظيم دورة في الآلة الكاتبة الإنجليزية للمبتدئين

في الفترة من ١٤٠٦/٦/٢٠هـ ولمدة شهرين من السبت إلى الأربعاء من كل أسبوعين
من الخامسة حتى الثامنة مساءً بمقر المركز

أهداف الدورة

- * إقامة القصة للراغبين من المواطنين والقيمين في تعلم الآلة الكاتبة الإنجليزية بطريقة الأسس .
- * الوصول إلى إعداد جميل من السعوديين للقيام بأعمال الطباعة .

موضوعات الدورة

- * التعرف بالآلة الكاتبة الإنجليزية العادية .
- * شرح أجزائها وطريقه الصحيحة لوضع الأوراق وطريقة الصهر على الآلة بطريقة الأسس .
- * التدريب على استعمال جميع ملاصق الحروف والأرقام والعلامات .
- * تمارين على عمل الجدول والسجلات .

تقديم الطلبات

على الراغبين الالتحاق بهذه الدورة ضرورة مراجعة قسم التسجيل بالعمادة لتعبئة النموذج الخاص بالدورة مع إرفاقه صورتين وصورة للتعظيمة أو الإقامة وآخر موعد للتسجيل يوم

١٤٠٦/٦/١٧هـ ولترتيبه بالمعلومات يرجى الاتصال ٤٠٤٧٠٠/٤٠٤٧٠٠
والله الموفق

شركة العمر والتجارية (أسواق العمرو) عن افتتاح مجمع العمر والتجاري

في ضاحية العريجا والبديعة هذا اليوم الأربعاء
١٤٠٦/٦/١٧ هـ في تمام الساعة الرابعة عصراً باذن الله.

السوق يحتوي إضافة على كافة أنواع المواد الغذائية والمنزلية.

ملابس للاطفال
عزاء رجال ونساء واطفال
العاب الاطفال
تسكيات كبيرة جداً من الشرائف والمنافع
تحف وهدايا واصناف كثيرة غيرها
ضم بيع المواد الغذائية بالجملة

وقريباً سيتم باذن الله افتتاح المعارض والمحلات التجارية المجاورة للسوق
والتي تحتوي على:- صيدلية - مخبز وحلويات - مكتبة - مكسرات وبهارات
مطعم - عطور - مغسلة - محلات للملابس الجاهزة - محلات للاقسمة
محلات خياطه رجال ونسائي - محلات حلاقة - محلات ستيريو وفيديو - أسعار منافسة جداً - خدمة ممتازة.

هدايا بمناسبة الافتتاح !

للاستفسارات ٤٦٥٩٩٨٧-٤٩١٢٣٥٨



أَطِيبَ التَّهَانِي

عَلَى الثَّقَةِ الْغَالِيَةِ الَّتِي أُولَاهَا

مولانا صاحب الجلالة الملك

فَهْدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

لصَاحِبِ السِّمِّ وَالْمَلِكِ

الأمير

فهد بن سلمان بن عبد العزيز

بتعيينه نائباً لأمير المنطقة

سَائِلِينَ الْمَوْلَى عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يُوَفِّقَهُ فِي خِدْمَةِ أَسَدِ الْمَلِكِ

مَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ بْنِ كُفَّانٍ

صاحب

ARE YOU SALE? TEST

مؤسسة ورده الطالبة

نعبي

أبناء المرحوم
الشيخ عبد العزيز محمد كعكي
وآل كعكي وأرحامهم وأقربائهم
ينعون عميد أسرة آل كعكي
فقيدهم الغالي

الشيخ عبد العزيز محمد كعكي

الذي وافته المنية فجر الثلاثاء ١٦ / ٦ / ١٤٠٦ هـ
الموافق ٢٥ / ٢ / ١٩٨٦ م

ووري جثمانه بمقابر المعلاة بمكة المكرمة

إنا لله وإليه راجعون

يتقبل العزاء بمنزل الفقيد بالحفاير بمكة المكرمة



نعي

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

ينعي

سكّالم أحمد بن محفوظ

مدير عام البنك الأهلي التجاري
ونوابه وكافة مسئولي ومنسوبي البنك
فقيدهم الغالي

الشيخ / عبد العزيز محمد عيسى

أحد كبار رؤس هذا الصرح الشايع الذي ساهم في
ترسيخ قواعده ورفعته شأنه .

وبغيا به فقد البناى احد رمالته المخلصين .. تغد الله الفقير بواسع رحمته
واسكنه فسيح جناته وألهم آل وذويه الصبر والسلوان ...



اليوم الرابع، السادس والعشرون من فبراير، واليوم السابع والخمسون من العام (١٩٨٦م) ويبدأ على نهضة العام (٢٠٨) أيام.

أهم أحداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٨١٥ - نابليون بونابرت يهرب من منفاه في جزيرة (البا)...

١٨٧١ - التوقيع ميثاقا على صلح فرساي بين فرنسا وألمانيا...

١٩١٨ - الطائرات الألمانية تصف مدينة البندقية الإيطالية...

١٩٤٢ - واشنطن تشرشل يعلن أن بريطانيا قد انتجت قنبليتها النووية الخاصة بها...

١٩٧٧ - انفجار سد في ولاية فيرجينيا الغربية بالولايات المتحدة...

١٩٧٦ - وحدات الجيش الإسرائيلي تستولي على مدينة اسرة قلبي أكبر مدينة في إسرائيل وتطالب بتسليم أحوالها للقيادة...

١٩٨٥ - قوات الجيش الإسرائيلي ترفض نظام حظر التجول من القدس وحتى القدس في منطقة ما يسمى بالحزام الأمني في الجنوب اللبناني...

النوم على الماء .. أصبح ممكنا !

توجد في مدينة فيلادلفيا تيمز الاوغندية ان خمسين شخصا على الأقل لقوا مصرعهم يوم الأحد للمضي في مقاطعة كوس شرقا اوغندا أثناء غارة واسعة النطاق قام بها اصوص الماشية وهم يلبسون الزي العسكري ومنجوعين بالسلاح.

وقد وقعت هذه الغارة التي سرق فيها ١٥٠٠ رأس من الماشية بالقرب من بلدة كويك. ولم تكن الماشية شيئا من هوية الرجال المسلحين واخذوا ان ميليشيات المنطقة قد نزلت اسلحتهم على ايدي قوات الجيش العسكري الذي اطلق به ما يسم العملية اسم اصوص الماشية.

ويذكر في هذا الصدد ان معظم حوادث سرقة الماشية التي ترتكب في شمال شرق اوغندا يقوم بها افراد قبيلة كيمويونج.

تلاء جديد يساعد الجدران على تحمل ثقلها بنفسها !

كان من المفيد ان تقوم الاسطر بملء الباني وتغطيتها تماما من العوازل الحرارية وغيرها من الاقارار. ولكن في لندن للوقت اليوم فان التحف المصممة الجديدة تبدو شائعة بعد مضي سنوات قليلة.

وعندما تهمل الامطار على الجدران يبقى الماء بها في شكل قطرات. وبدلا من تنظيف الجدران فان هذه القطرات تتسبب في تلفها بمرور الزمن.

واذا فعدنا تهمل الامطار فان المياه تتراكم جارية معها كل الاقارار والطلاء الذي يسمى ميكاتكس والمنصهر من مادة غروية اسفاسها السيليكات مية اخرى تتساقط في جمل اسطح الجدران ناعمة اللطية واقل عزيمة اجنب الاقارار.

ويقول ميكاتكس ان الجدران التي تمت ملامستها بمنتجات ميكاتكس منذ خمس سنوات مازالت رافعة ولكنها طليت اليوم. وعليه فان

الساحة الرئيسية في ١٩٨٦

المعرض السنوي للسياسة الذي اقيم بباريس بمنطقة الريفات فبراير ١٩٨٦ لا جديد على الاجنحة العربية فيه وهي : سوريا - مصر - الجزائر - المغرب - تونس..

ولا جديد الا في الجناح السوري حين عرضت الرقصات الشعبية فيه وشارك الجمهور فيها وتقديم القهوة العربية ومكان كبير متسع ومجسمات المناطق في سوريا وتقديم الصناعات اليدوية من سجاد وحلي وبعض العادات الشعبية الاخرى المتواجدة في



بعدا عن السياسة

افران المستقبل.. تجعل عمل المرأة في المطبخ ثانويا !

باريس / ا. ف. ب: تجد المرأة الحديثة تحديات عديدة. فهي قد شاعت مجارة العصر فان عليها التفرغ باستمرار على تقنيات الطبخ الجديدة وتعلم كافة طرقه.

ومنذ عدة سنوات حققت تجهيزات المطابخ ووسائل الطبخ قفزة كبيرة الى الامام على المرأة تفهمها والوقوف عليها لغرض افادة عائلتها منها. كما ان التجهيزات المنزلية الاخرى كالثلاجات والبرادات قد بلغت مرحلة عالية من التقدم التكنولوجي.

هذا وكان الصناعيون والمختصون قد ركزوا عنايتهم بشكل خاص على الافران وعملية الطبخ وهو قطاع ظل لسنوات طويلة دون تقدم يذكر.

فبعد التقدم المحقق في الافران ذات الحرارة الدوارة ولوحات الطبخ المصنوعة من مادة لوحات السيراميك راحت الاختراعات تتوالى بدرجة كبيرة من السرعة. فمن مساوي الافران ذات التكنولوجيات المتطورة الى آخر ميكاتكس الاواني والتجهيزات. واما الصناعيون فقد جاؤوا من مختلف البلدان باحدث ميكاتكساتهم واكثرها تهاولا في الاسعار مما اسهم في تعريف الجمهور على ميكاتكس جديدة لم يكن يعرفها احد وهي تسهم في نشر الرفاهية وتسهل من عمل ربات البيوت بعد ان تجعل الطبخ عملية عادية لا تتطلب اي مجهود يذكر.

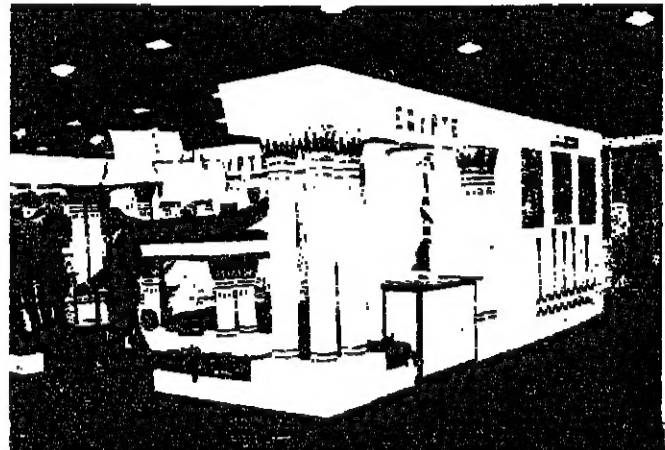
وقد تم التركيز هذه السنة على وسائل الطبخ الجديدة وخاصة افران الجيل الثاني من منتجات ميكاتكس وطريقة الطبخ الجديدة على البخار.

لذا فلابد للسيدات ان يتعرفن خلال الاشهر القليلة المقبلة على هذه الاجهزة الجديدة وطريقة عملها. ولكن مما تجدر ملاحظته ان السيدة ما ان تتعرف على طريقة عمل فرن ما حتى يكون قد أصبح من وسائل المضي نظرا لتوالي الاختراعات الجديدة. فهذه الافران بعد ان عرفت نجاحا ساحقا في الدول الاسكندنافية وامريكا لم تتج في غزو البلدان الاوروبية والسبب بسيط فهذه الافران

اطباء عسكريون يحاولون التعرف على بقايا جثث رواد الفضاء السبعة

ذكرت شبكة تلفزيون سي. بي. اس امريكية ان ولاية فلوريدا من اجل المساعدة في التعرف على بقايا جثث رواد الفضاء السبعة الذين انفجر بهم مكوك فوكر-كولت. وذكر الكونجرل امداد كونتر رئيس عمليات البحث ان عمليات الاشتغال قد تستغرق ما بين اربعة وستة اشهر.

وقد استمرت عمليات البحث يوم الجمعة في مياه البحر بمساعدة غواصين قرب حطام صاروخ الدفع الايمن للمكوك والذي دارت حوله الشكوك بأنه السبب في وقوع الكارثة. وذكر الكونجرل امداد كونتر رئيس عمليات البحث ان عمليات الاشتغال قد تستغرق ما بين اربعة وستة اشهر.



أحد الافران التي ابتكرها مؤرخا



والتشخين وكل هذا في حجم مخفض.

كما ان لهذا الفرن قوتين من حيث شدة الحرارة على شعيراته الموجية الحرارية المصغرة (ميكرويف) ومفتاح تعديل حرارة يعمل اوتوماتيكيا وفيه شواية وجربتا طهي على لوحة العليا يتم تعديل عملها بازرار خاصة. وهو اقل ارباكا من اي طبخة عادية وهو قادر على طبخ اصعب المأكول واكثرها دقة.

ان هذه الافران الحديثة مثل فرن (لي غرومي) قابلة للبرجة وشديدة الفعالية وبها نوع من الحساب الالي ذي البطاقات وعقل الكتروني وازرار لاختيار الحرارة. كما عرضت بعض انواع هذه الافران الحديثة من الصناعة اليابانية من قوة ٥٢٠٠ الى ٧٨٠٠ وحدة حرارة وهذه الافران تتناسب العائلات المتعددة افراد وهي ذات لوحة تشغيل ذات ازرار تعين درجة الحرارة والمدة اللازمة لآزالة الجليد والمدة اللازمة للطهي وهي مزودة بصفحات دوارة ومحرك للحرارة وتسمح بانجاز العديد من الاطعمة السائدة في القرن.

وشينا فقيها ستدخل هذه الطرق الجديدة في الاعراف المنزلية فتصبح شيئا مألوفًا.

هذا ولايزال الفنون ماضين في ابتكار التجهيزات الجديدة والطريقة مما سيجعل من مطبخ الفرد زهرة للأنظار ويطوي صفته الشقاء التي اشتهرت بها مطابخ الماضي.

عملية «القبضة الحديدية»

القبض على ١٠٠ مجرم امريكي في دعوة على القضاء!!

واشنطن / ا. ف. ب: من اغرب ما طلعت به ابناء امريكا مؤخرا للخدمة الخادمة الكبرى التي اقامها جهاز الشرطة ودعا اليها اكبر قدر من المجرمين يوم الأحد ١٥ ديسمبر الماضي فكان ان وقع للصوص في الفخ وجاؤوا مع زوجاتهم لحضور المائدة.

وقد تنكر رجال الشرطة بعضهم بلباس بائولين وبعضهم بزي فندق حمر او كاتيك وبعضهم بزي خدم او حراس وفي ساعة الصفر وبعد اقتحام عدد المدعوين النجباء خلع الجميع ملابسهم عنوة وبرزوا من تحت الستهم المستحرة وهم يشعرون الرشاشات وانقضوا على المجرمين ليقبضوا عليهم جميعا وسوقوه الى السجن.

وكان مجمل عدد اللصوص الذين قبض عليهم في هذه المائدة الشهيرة التي استقبل التاريخ مائة شهي مطرب تقريباً بنهم مختلفة منها السرعة والسرور وتهدير الممنوعات وسلب المصارف وإشمار النار والاحتياط والتزوير وغير ذلك مما سيدخل حتما في سجل الشرطة الامريكية.

لقد شجعت امريكا كلها لهذا المقلب الذي نقله التلفزيون. واما هذه العملية فقد اطلق عليها اسم (عملية القبضة الحديدية). وقد حضرت الشرطة لهذه المائدة بالعداء لانه قبل اشهر من تاريخها والهدف منها انقاذ الناس من وطأة هؤلاء المجرمين الاذلة بالازدياد كما قالت مصادر الشرطة.

ويقول معاون قائد شرطة واشنطن السيد تومبليس رئيس ارباكا عاما من العمر لقد تنكر بعض رجال بلباس الهنود الحمر ووضعوا على رؤسهم ريشا وحملوا الى وسطهم سهامًا. كما تنكر البعض الآخر بزي الكاتيك وبعضهم الآخر بزي لاعبي كرة القدم كما فضحت دعوات الخطة القائمة بناصر بلباس جنائي يطوي على جوارحها:

— بطاقة مجانية لحضور مباراة كرة كرة القدم خلال الموسم المقبل.

— تذكرة سفر مجانية الى نيو اورليانز خلال يناير من العام المقبل لحضور نهائي مباريات كرة القدم الامريكية.

— تذكرة مجانية لحضور مباراة كرة القدم التي ستقام بين فريق (ريسلر) وفريق (سينسيناتي).

وقد طبعت مديرية الشرطة ٣٠٠٠ بطاقة دعوة زيتها بالرسم الملونة

هامبورغ / د. ب. ا:

تفصل الاسلاك الشائعة التي تمتد لآلاف الكيلومترات من مناطق ألمانيا الشرقية عن الغرب.

ولكن الرحلات والى هناك، حققت شعبية فياسية.

واشارت الاحصاءات التي تعدتها وزارة فان على الغربي الذي يتركز بين الاثلاث في بوند ألمانيا الشرقية ان يقنع بالمعاملة الدائرية وان يخضع بزيارات الى ألمانيا الغربية في العام الماضي. وزيادة بواقع ٣٠٠ ألف على كل زائر يقد بغيره شخص عن عدمهم في ان يسجل اسمه لدى الشرطة.

عام ١٩٨٤ وقد ذهب الغربيون الى هناك زيارات ووددا اما في مواقع التخييم ومكترا او مع اقاربهم او تجولا في ايد بناؤهما وفي مدن متاجر اقتصادية وارتفاع مريع في عدد المتطاولين الى السفارة. والى المدن ومنها بيتا فرانك في ألمانيا تلك السفارات والساحية والاشباب الذين سائر الفئات الاخرى اكثر جمعا هناك.

ويقول ران الذي تقوم وكالته وفروعا بجذب شت اجاميل عدد المقاتل على الرحلة القادمة الى ألمانيا الشرقية. لقد تم حجز جميع مقاعدات المتوفرة في عام ١٩٨٤ وشعرنا في اجراء حجرات لعام ١٩٨٧. ويضيف بان ٢٨ ألف ألمانيا غريبا نقل اعصارهم عن ٢١ عاما زاروا ألمانيا الغربية في العام الماضي. ومايغريهم الى الذهاب الى هناك ليس المظهر اليومي لانثانيا الشرقية الذي سامعت حوالي اربعة عقود من الحكم الشيوعي على تشكيكهم فليس هناك مستبدون اربعة اعوام من تاريخ المشاهدة. بجانب ذلك الرحلة. ومع ذلك يمكن

